

Sous le haut patronage  
de Monsieur Emmanuel MACRON  
Président de la République

SAVOIR-FAIRE  
INSTITUT  
POUR LES FRANÇAIS

RÉGION  
PAYS  
DE LA LOIRE

Chambre  
de Métiers  
et de l'Artisanat  
PAYS DE LA LOIRE

Journées  
Européennes  
des Métiers  
d'Art®

CŒURS À  
L'OUVRAGE

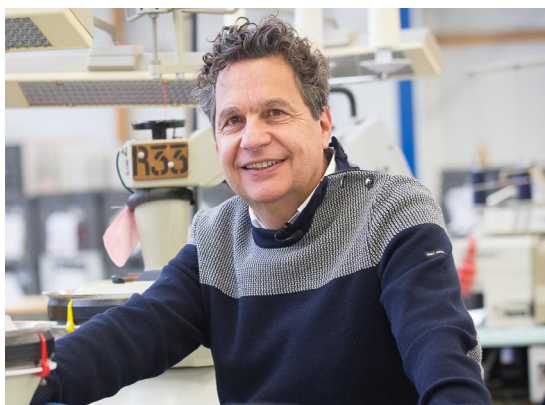
COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PAYS DE LA LOIRE

23 mars 2026



07→12  
avril 2026

# ÉDITORIAL



**Luc Lesénécal**  
Président de  
l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Créées en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ancien Institut national des Métiers d'Art - INMA), les Journées Européennes des Métiers d'Art® fêtent leur 20<sup>e</sup> édition en 2026. Depuis deux décennies, elles invitent à la rencontre, font circuler des savoir-faire d'exception et sèment curiosité et émerveillement. Cette édition anniversaire célèbre le geste partagé et la force du collectif.

La thématique « Cœurs à l'ouvrage » met en lumière l'importance des énergies partagées, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural. Les métiers d'art se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples : des centres urbains animés aux paysages ruraux. Chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité, découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent et devenir acteur de leur renouvellement. La découverte se meut en itinéraire sensible : de fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art.

Pour la première fois, l'édition 2026 inaugure l'Appel à projets « Coups de cœur », destiné à valoriser des initiatives collectives et territoriales

remarquables. Cinq mentions spéciales distinguent les projets les plus inspirants : valorisation du territoire, savoir-faire rare, communauté locale et formation, envergure européenne et médiation jeune public. Je tiens à remercier chaleureusement le jury pour la finesse de son regard et son implication dans cette première sélection.

Cette année, le projecteur se tourne vers la région Centre-Val de Loire, qui rassemble 10 500 entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception, 23 100 actifs et un chiffre d'affaires cumulé de 2,6 milliards d'euros. La région abrite en outre une solide offre de formation avec près de 1 900 formations initiales et continues. Cette mise à l'honneur permettra la mise en lumière du patrimoine remarquable constitué de plus de 4 000 lieux culturels, dont 2 800 monuments historiques, au cœur du Val de Loire, patrimoine mondial de l'UNESCO.

Fidèles à l'esprit européen indissociable des JEMA®, nous mettons cette année la Belgique à l'honneur. De la dentellerie et des arts textiles en Flandre aux savoir-faire du verre, du métal et de la céramique en Wallonie, en passant par la bijouterie, la restauration de mobilier ancien et la création contemporaine à Bruxelles, la Belgique illustre la diversité et la vitalité des métiers d'art européens et la circulation des gestes au-delà des frontières.

L'Institut pour les Savoir-Faire Français remercie le ministère de la Culture, la Fondation d'Entreprise Michelin, nouveau mécène de cette édition, ainsi que le réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et la Région Grand Est qui portent la coordination régionale de l'événement au cœur des territoires. L'Institut remercie enfin tous les participants : professionnels des métiers d'art, organisateurs, établissements de formation, collectivités, institutions et partenaires. Par leur engagement collectif, ils font des JEMA® un rendez-vous majeur, révélateur de savoir-faire d'exception et d'expériences partagées.

En 2026, prenons la route, empruntons les sentiers, explorons les paysages des métiers d'art. Ensemble, à travers territoires et gestes, mettons nos cœurs à l'ouvrage.

# ÉDITORIAL



**Joël Fourny**

Président de la Chambre de  
Métiers et de l'Artisanat  
des Pays de la Loire

Depuis plus de 20 ans, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Pays de la Loire et le Conseil régional des Pays de la Loire sont engagés dans le développement et la promotion des métiers d'art.

Ce sont près de 2 000 professionnels des métiers d'art recensés en région qui peuvent s'appuyer sur la CMAR des Pays de la Loire pour les accompagner dans leur développement économique, la transmission des savoir-faire et la valorisation de leur entreprise.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA), orchestrées au niveau national par l'Institut pour les Savoir-Faire Français, sont coordonnées en région par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Pays de la Loire avec le soutien du Conseil régional. Les JEMA sont devenues, d'année en année, le rendez-vous incontournable dédié aux professionnels des métiers d'art.

Le public pourra ainsi découvrir la passion qui porte tous les acteurs autour de cette filière en mettant du « Cœur à l'ouvrage » : les ateliers d'artisans d'art, les collectifs et associations de professionnels métiers d'art, les centres de formation, les entreprises et collectivités labellisées comme « Entreprises du Patrimoine Vivant », Petites Cités de Caractère ou encore « Ville et Métiers d'Art ». Le jeune public pourra aussi partir à la découverte des métiers d'art, à travers des ateliers de sensibilisation, des démonstrations et des moments d'échange proposés par les professionnels des métiers d'art.

Je souhaite à toutes et tous de belles Journées Européennes des Métiers d'Art et des moments précieux avec les métiers d'art !

# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART®



Besançons 2025 © A. Detienne

**Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA) marquent le printemps, avec une semaine de festivités dédiée aux métiers d'art. Partout en France et en Europe, le public est invité à rencontrer les artisans d'art et à découvrir leurs savoir-faire d'exception, à travers des milliers d'événements. Les JEMA® ont déjà permis plus de 20 millions de visites depuis leur création. Le Centre-Val de Loire, région française, et la Belgique, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette 20<sup>e</sup> édition qui se tiendra du 7 au 12 avril 2026, autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».**

Créées et pilotées depuis 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (Ex-INMA), association non gouvernementale reconnue d'utilité publique, les JEMA® mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création dans des univers tels que : la mode et la beauté, l'ameublement et la décoration, la culture et la communication, les loisirs et les transports, l'architecture, le patrimoine bâti et les arts de la table.

Ils représentent 234 000 entreprises en France, dont 80% sont implantées en dehors de l'Île-de-France. L'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et des monuments historiques publics ou privés permettra au grand public, notamment la jeunesse, de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations. Plusieurs temps forts marqueront la programmation : les Événements Coups de cœur, les Rendez-vous d'Exception, le week-end Festif, la semaine pour les scolaires... Portes ouvertes, ateliers, rendez-vous, démonstrations de savoir-faire hors-les-murs, visite guidée, conférence, événements digitaux, etc. seront autant d'opportunités invitant tous les publics à découvrir la richesse des métiers d'art.

Cette année, les JEMA® mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

# CŒURS À L'OUVRAGE

## THÈME DE LA 20<sup>E</sup> ÉDITION



Les métiers d'art et savoir-faire d'exception se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples. Des rues foisonnantes des métropoles aux horizons divers de la ruralité, les professionnels et savoir-faire s'ancrent dans des environnements aux ressources locales plurielles. Les savoir-faire se développent et se renouvellent en reflet de leur terre d'accueil ou de naissance. Cet ancrage territorial revêt une importance toute particulière dans le lien existant entre les acteurs locaux et les professionnels des métiers d'art. Ainsi, au-delà de la solitude parfois associée à l'image de l'atelier, les métiers d'art se réfléchissent au collectif. Ils se dévoilent dans des événements collaboratifs, dans des projets

d'envergure portés par des acteurs du territoire. Ils s'incarnent dans des rencontres au sein de lieux culturels, dans des moments de découverte à plusieurs voix, proposés au public.

Ils s'ennoblissent des liens intergénérationnels qui rythment la transmission, le partage et l'initiation, que cela soit dans un cadre professionnel, scolaire ou familial.

**Source d'émerveillement, les Journées Européennes des Métiers d'Art® 2026 mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural.**

Ainsi, c'est bien plus qu'une activité culturelle à laquelle le public est invité à participer : chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité et découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent à travers l'Europe. Les JEMA® convient le public à prendre part à ce patrimoine vivant et à devenir acteur de sa pérennisation et de son renouvellement en tant qu'amateur, consommateur et peut-être même futur professionnel.

La découverte se meut en un itinéraire sensible. De fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art, mettons nos cœurs à l'ouvrage.



## MENTION COUPS DE CŒUR

Pour la 20<sup>e</sup> édition des JEMA®, et en écho à la thématique « Cœurs à l'ouvrage », l'Institut a lancé pour la première fois un appel à projets « Coups de cœur ». Cet appel, qui labellise cette année 43 événements, a pour ambition de valoriser des initiatives collectives et territoriales, portées par des groupements d'acteurs engagés.

[www.journeesdesmetiersdart.fr](http://www.journeesdesmetiersdart.fr)

# LES MÉTIERS D'ART DANS LES PAYS DE LA LOIRE

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat et des Conseils régionaux. Dans les Pays de la Loire, c'est la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Pays de la Loire qui est à l'œuvre.

## LES CHIFFRES CLÉS DES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE VIVANT DES PAYS DE LA LOIRE\* :

- 14 000** entreprises et professionnels des métiers d'art
- 80** Entreprises du Patrimoine Vivant
- 4** Maîtres d'art en activité
- 41** Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
- 66** organismes de formation aux métiers d'art,  
dont 41 en formation initiale



Atelier Loire, JEMA® 2024 © A. Detienne

## LES JEMA® 2026 DANS LES PAYS DE LA LOIRE

- Coups de cœur **5**
- Rendez-vous d'Exception **2**
- manifestations collectives **34**
- ouvertures d'ateliers **66**
- établissements de formation aux métiers d'art **2**

**TOUT LE PROGRAMME DES JEMA® SUR**  
**[www.journeesdesmetiersdart.fr](http://www.journeesdesmetiersdart.fr)**

\*Source : Les Éclaireurs, mesurer le poids économique des métiers d'art et savoir faire d'exception, nov. 2024

# LES COUPS DE CŒUR

© Ville de Guérande



## Journées Européennes des Métiers d'Art® à Guérande

**Verrier, artisan du cuir, tourneur sur bois, céramiste, tapissier d'ameublement**  
**Guérande, Loire-Atlantique**

Au pied de ses remparts, la ville de Guérande réunira une vingtaine d'artisans d'art, aux domaines variés, venus présenter au public leurs créations, leurs outils et leurs gestes à travers des démonstrations. En parallèle, des ateliers d'initiation gratuits, accessibles aux enfants et aux adultes sur inscription, inviteront les participants à expérimenter des techniques variées, comme le travail du cuir, la calligraphie ou la fabrication de papier. Le musée de la Porte Saint-Michel s'associera à l'événement avec une programmation dédiée au bois et aux métiers d'art liés aux bâtisseurs, en résonance avec les remparts et le patrimoine du cœur de ville.

**Vendredi 10 avril (dédié aux scolaires), samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h30**  
**Place du Marché au Bois**  
**44350 Guérande**  
**[www.ville-guerande.fr](http://www.ville-guerande.fr)**



## La Splendeur du Cuir

**Métiers du cuir, botterie main, maroquinerie**

**Malicorne-sur-Sarthe, Sarthe**

À l'occasion des JEMA® 2026, l'événement « La Splendeur du Cuir » sera porté conjointement par la commune de Malicorne-sur-Sarthe, labellisée Ville et Métiers d'Art, le Musée de la Faïence et de la Céramique (Musée de France) et l'association des 4A, réunissant des artisans d'art du territoire. Il mettra en lumière une thématique principale autour du cuir, en dialogue avec les savoir-faire liés à la terre et au feu, emblématiques de l'identité locale.

Une trentaine d'artisans d'art seront réunis au sein d'un parcours dans la ville. Répartis dans différents lieux publics et privés, ils exposeront et présenteront des démonstrations au public. L'événement s'ouvrira dès le vendredi avec une visite spécialement dédiée aux scolaires pour les sensibiliser aux métiers d'art.

**Vendredi 10 avril (dédié aux scolaires), samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h**  
**Malicorne-sur-Sarthe – circuit**  
**[www.ville-malicorne.fr](http://www.ville-malicorne.fr)**

© Ville de Pouzauges



## Au détour de la Cité Labyrinthe : découvrir, transmettre et partager les métiers d'art

**Maroquinerie, émaillage sur métal, céramique, tapisserie d'ameublement**

**Pouzauges, Vendée**

La programmation mettra en lumière les artisans d'art locaux au cœur d'un parcours en centre-ville associant expositions, démonstrations et rencontres. Commerces et lieux dédiés à l'artisanat d'art seront pleinement associés à ce temps fort. Une quinzaine de professionnels feront découvrir leurs savoir-faire dans les domaines variés de la poterie céramique, de la tapisserie d'ameublement, de la peinture imitation marbre, de la ferronnerie, de la maroquinerie, de l'enluminure, de la dentellerie, de la marqueterie de paille ou encore de la création de décors végétaux stables et durables. Un focus sera portée aux métiers du cuir, fortement représentés sur le territoire, en lien avec la formation du lycée Notre-Dame de la Tourtelière. Des actions de médiation inviteront également les plus jeunes à découvrir les métiers d'art, avec des dispositifs pensés pour les scolaires, en partenariat avec le collège Gaston Chaissac.

**Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h**

**Place de l'Église et de l'Hôtel de Ville 85700 Pouzauges**  
**[www.pouzauges.fr](http://www.pouzauges.fr)**

# LES COUPS DE CŒUR

Saumur © Einav Benzano



## La Ville en parure

### Bijouterie

**Saumur, Maine-et-Loire,**

L'Institut de Bijouterie de Saumur déploiera La Ville en parure, un projet porté par les étudiants des trois années Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE) Objet - Bijou. Encadrés par l'équipe pédagogique, ils ont conçu et réalisé des bijoux contemporains originaux autour du thème « Cœurs à l'ouvrage », dans le cadre d'un projet pédagogique intégré au cursus. Les créations seront exposées dans les vitrines d'une vingtaine de commerces du centre-ville de Saumur, partenaires du projet aux côtés de la Ville, de l'Agglomération et de l'association Les Vitrines de Saumur. Chaque vitrine accueillera une scénographie pensée par les étudiants, transformant le centre-ville en parcours d'exposition accessible à tous, à toute heure. Ce projet met en lumière le travail des étudiants, la qualité de leur formation et le dialogue entre enseignement des métiers d'art, création contemporaine et espace urbain.

Du mardi 7 au dimanche 12 avril  
en continu  
Vitrines des commerces du centre  
49400 Saumur  
[www.ville-saumur.fr](http://www.ville-saumur.fr)

© Amandine Paillasse



## Du Cœur à la Main

### Marqueterie d'art, taille de pierre, sculpture sur bois

**Jublains, Lassay-les-Châteaux, Mayenne**

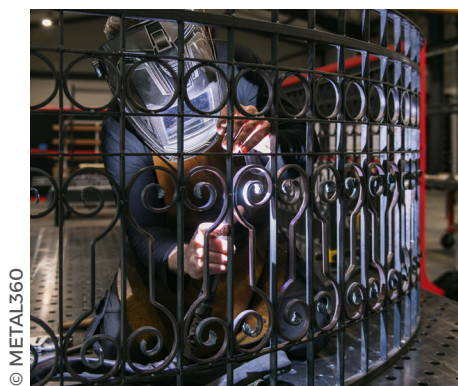
L'événement « Du Cœur à la Main » proposera un parcours des métiers d'art à l'échelle de Mayenne Communauté, réunissant le Château du Frêne à Champéon, le Forum des Métiers d'Art à Jublains, le collectif Sous nos mains à Lassay-les-Châteaux et plusieurs ateliers ouverts sur le territoire. Des artisans français et néerlandais y partageront des démonstrations et des échanges autour des savoir-faire liés à la restauration du patrimoine et à la transmission des gestes.



Le Forum des Métiers d'Art, géré par la collectivité, rassemblera une vingtaine d'artisans d'art dans un espace collectif d'exposition et de rencontre, tandis que le Château du Frêne accueillera des temps forts autour de son chantier et de son programme culturel. Une journée sera dédiée aux scolaires au Château du Frêne. Le week-end, le parcours sera ouvert à tous, avec ateliers participatifs, démonstrations et visites dans les différents lieux partenaires.

Vendredi 10 avril (dédié aux scolaires), samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h  
Forum des Métiers d'Art - 9 bis rue du Temple 53160 Jublains  
Château du Frêne 53640 Champéon  
Sous nos mains  
53110 Lassay-les-Châteaux  
[www.forummetiersdartjublains](http://www.forummetiersdartjublains)

# LES RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION



© METAL360

## **EPV JP** Visite exceptionnelle des ateliers de METAL360

**Forgerons-ferronniers**  
**Sèvremoine, Maine-et-Loire**

METAL360 est un atelier labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant regroupant quatre passionnés qui subliment le métal pour en faire des œuvres uniques. Ils feront découvrir leur métier au public à travers une visite exceptionnelle de leurs espaces de travail. Ils présenteront chaque étape de fabrication de l'élaboration jusqu'aux finitions et les gestes qui leur permettent de façonner des pièces raffinées et haut-de-gamme à partir d'inox, aluminium ou encore d'acier. La visite sera complétée par un atelier interactif de création de plans sur ordinateur pour plonger au cœur de ce métier d'art.

Mardi 7 de 10h30 à 11h30 et vendredi  
10 avril de 10h à 11h  
Sur inscription au 07 57 58 67 24  
1 - LD Le Bordage Torfou 49660  
Sèvremoine  
[www.metal360.fr](http://www.metal360.fr)



© Antoine de Givenchy

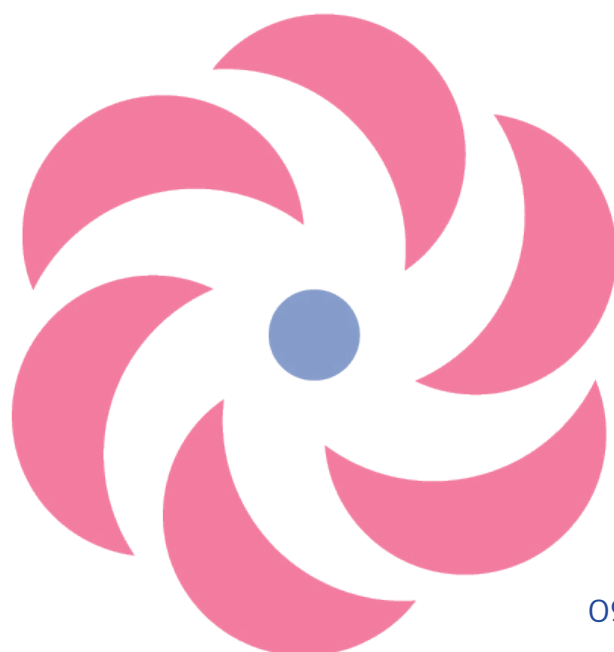
## **La manufacture d'art funéraire de Luçon** Marbriers funéraires **Luçon, Vendée**

Labellisé « Atelier Métiers d'Art – Pays de la Loire » et lauréat du trophée « Les Mains d'Or 2022 », la manufacture d'art funéraire de Luçon perpétue un savoir-faire rare dans la fabrication de plaques funéraires en granit et en marbre. Entièrement manuel, le processus de création mobilise une grande maîtrise technique, du débit de la pierre à la mise en forme à partir de gabarits, jusqu'au façonnage, polissage et perçage des plaques.



Une visite guidée d'une heure permettra de parcourir les ateliers et de découvrir l'ensemble des étapes de création, suivie d'un temps d'échange avec l'équipe. Des visites en autonomie seront également proposées, se déroulant avec des casques audio.

Mardi 7 avril à 10h30 et  
mercredi 8 avril à 13h30,  
sur inscription au 02 51 28 02 80  
24 route de la roche Site Funépro F2  
85400 Luçon  
[www.funepro.fr](http://www.funepro.fr)



# SÉLECTION DÉPARTEMENTALE



# LOIRE-ATLANTIQUE

© Cwenn Cac - Infini Printemps



## Matières à l'ouvrage aux Ateliers Dulcie September

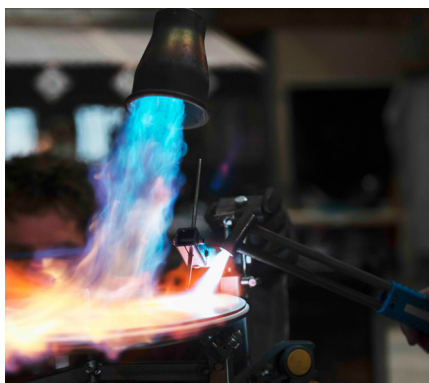
Collectif d'artisans

**Nantes**

L'association Métiers d'Art sur Loire investira les ateliers Dulcie September, anciens locaux de l'École des Beaux-Arts de Nantes, aujourd'hui lieu de création partagé tourné vers les dynamiques collectives, culturelles et territoriales. Une programmation réunira sur une semaine six artisanes d'art aux pratiques distinctes : maroquinerie, broderie textile, peinture sous verre, plumasserie et design papier. Une exposition-vente présentera le travail de chaque artisane, des démonstrations de fabrication ponctueront les journées et des créneaux d'ateliers seront proposés sur inscription. Une soirée de vernissage inaugurera l'événement.

Du mardi 7 au dimanche 12 avril,  
Square Dulcie September / 5 rue  
Fénelon 44000 Nantes  
[www.metiersdartsurloire.fr](http://www.metiersdartsurloire.fr)

© Germain Herriau



## Ateliers des Petites Écuries

Céramistes, verriers

**Nantes**

Les ateliers des Petites Écuries ouvriront leurs portes durant tout le week-end. Le public sera invité à découvrir les espaces de création de Marie Hulbert et Simon Fédou qui travaillent la terre de Fuleil en céramique et celui d'Arcam Glass, atelier d'expérimentation aux multiples techniques autour du verre. Une exposition du plasticien Alan Affichard, « Une généalogie des souffles », dialoguera avec le travail d'Arcam Glass dans une installation plastique et sonore. Des démonstrations des pratiques ponctueront ces journées et des ateliers d'initiation sur inscription seront également proposés.

Samedi 11 et dimanche 12 avril  
de 14h à 18h  
1 - 4 Square Mathurin Meheut  
44000 Nantes  
[www.lespetitesecuriesnantes.fr](http://www.lespetitesecuriesnantes.fr)

© Château de Thouaré



## JP Défi artisanal au château de Thouaré

Collectif d'artisans

**Thouaré-sur-Loire**

Le château de Thouaré et son artisan résident Emmanuel Leblanc mettront au défi les artisans d'art de la région. L'objectif : reproduire un élément emblématique du château. Ils s'y attelleront en public tout en expliquant leur démarche aux visiteurs, qui découvriront une large variété de métiers d'art, de la sculpture sur bois à l'horlogerie en passant par la tapisserie, le staff ou encore la peinture décorative. Les enfants et leurs familles pourront s'essayer à certaines techniques pour créer eux aussi une réplique et repartir avec leur petit « bout » du château.

Samedi 11 de 14h à 19h et dimanche  
12 avril de 10h à 17h  
19 rue de la Saulzaie  
44470 Thouaré-sur-Loire  
[www.chateaudethouare.com](http://www.chateaudethouare.com)

# MAINE-ET-LOIRE (49)

© Galerie Confluence



## Métiers d'Art en bords de Loire

Collectif d'artisans  
**Savennières**

L'association Confluence des Arts proposera un parcours de découverte au cœur de la Petite Cité de Caractère de Savennières. Les visiteurs seront invités à rencontrer les artisans du collectif et leurs invités à travers expositions et démonstrations organisées dans plusieurs lieux du centre-bourg. La galerie Confluence des Arts, organisatrice de l'événement, constituera le point de départ d'une déambulation permettant de découvrir de nombreux savoir-faire : bijouterie-joaillerie, céramique, forge, maroquinerie, création textile et feutre, couture, ébénisterie, restauration de meubles, illustration, sculpture sur pierre, etc.

Samedi 11 avril 14h à 19h30 et  
dimanche 12 avril de 10h à 18h  
12 rue de la Motte  
49170 Savennières  
[www.confluence-des-arts.fr](http://www.confluence-des-arts.fr)

© Christophe Allier



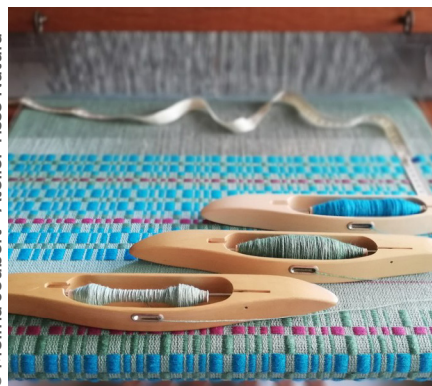
## Métiers d'art au Manoir du Bon Roi René

Collectif d'artisans  
**Villebernier**

Le Manoir de Launay, ancien château du XV<sup>e</sup> siècle lié à l'histoire du Bon Roi René, accueillera une exposition d'artisans d'art dans le cloître du site. Restaurateurs d'œuvres et créateurs contemporains y présenteront leurs savoir-faire à travers démonstrations et échanges avec le public. Maître verrier, tapissière d'ameublement, ébéniste, sculpteur sur pierre et peintre sur céramique et verre dévoileront leurs techniques et leurs créations. Des initiations seront également proposées, notamment autour de la peinture sur céramique et de la restauration de mobilier.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h  
Manoir de Launay  
49400 Villebernier  
[www.le\\_plus\\_des\\_arts.fr](http://www.le_plus_des_arts.fr)

© Méline Joubert - Atelier Tisse Natura



## Circuit « Métiers d'art La Baugeoise »

Collectif d'artisans  
**Baugé-en-Anjou**

À l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art, plusieurs artisans de Baugé-en-Anjou ouvriront leurs ateliers dans le cadre du circuit « Métiers d'art La Baugeoise ». Ce parcours permettra de découvrir différents univers de création et de fabrication artisanale : céramique, tissage et photographie selon des procédés anciens. Les visiteurs pourront ainsi pousser les portes d'ateliers, observer les gestes des métiers et échanger avec les artisans autour des matières, des outils et des techniques qui donnent naissance aux œuvres. Pensé comme un itinéraire libre au cœur de la ville et de ses environs, ce circuit mettra en lumière la diversité des savoir-faire et la vitalité des métiers d'art du territoire.

Mercredi 8, jeudi 9, samedi 11 et  
dimanche 12 avril de 10h à 18h  
Programmation multi-site  
49150 Baugé-en-Anjou  
[www.baugeenanjou.fr](http://www.baugeenanjou.fr)

# MAYENNE (53)

©Atelier de La Table de Marbre



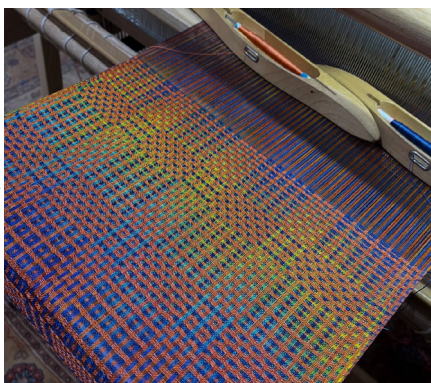
## L'Atelier de La Table de Marbre

Céramiste, graveur taille-doucier  
**Laval**

L'Atelier de La Table de Marbre, installé dans une maison du XVIII<sup>e</sup> au cœur du centre historique de Laval, ouvrira ses portes pour des visites libres. Le public pourra découvrir les espaces de création, les outils, les œuvres en cours et échanger directement avec deux artistes. La programmation mettra en lumière le processus de sculpture céramique consacré à la figure de Don Quichotte. Les différentes étapes de création seront présentées et des démonstrations régulières animeront le programme. La gravure taille-douce sur plaque métallique sera également présentée dans toutes ses phases.

Vendredi 10 de 14h à 18h, samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h  
6 rue des Béliers  
53000 Laval  
[www.stephanedardenne.fr](http://www.stephanedardenne.fr)

© Jean Halford-Thompson

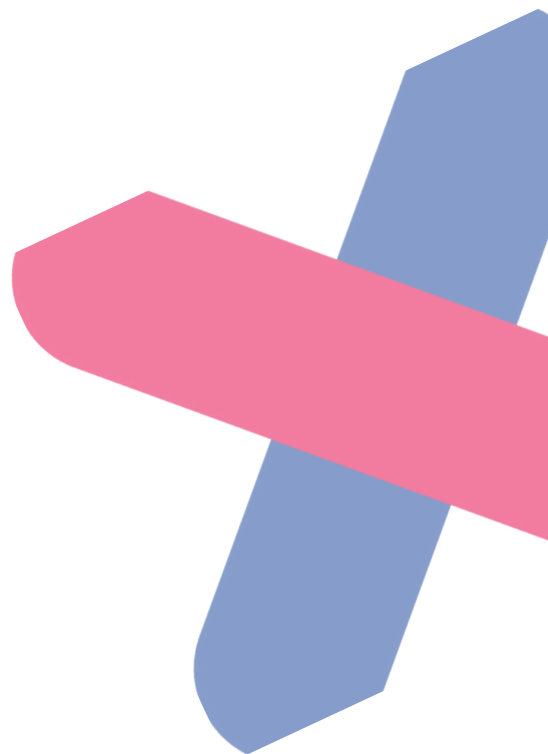


## Carte blanche à L'ART'elier

Collectif d'artisans  
**Sainte-Suzanne-et-Chammes**

L'Association de professionnels des Métiers d'Art L'ART'elier organisera une exposition à Sainte-Suzanne. Labellisée Petite Cité de Caractère et désignée comme l'un des Plus Beaux Villages de France, elle accueillera, dans la bergerie de la cour du château surplombant le village, une exposition qui présentera le travail de divers artisans d'art. Vitrailliste, bijoutière, tisserande, chapelière-modiste ou encore ferronnier d'art, ils seront présents pour échanger avec les visiteurs.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 12h et de 13h à 17h30  
1 rue Fouquet de la Varenne  
53270 Sainte-Suzanne-et-Chammes  
[www.Artelier.fr](http://www.Artelier.fr)



# SARTHE (72)

© Amis de l'Abbaye de Tuffé



## Une Abbaye, plusieurs vies : les métiers d'art au fil des usages

Collectif d'artisans

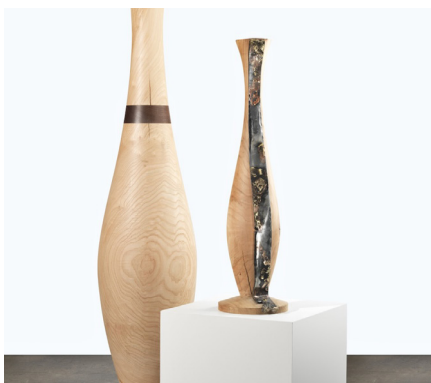
**Tuffé Val de la Chéronne**

Fondée au VII<sup>e</sup> siècle, l'abbaye de Tuffé proposera une découverte des savoir-faire à travers trois parcours thématiques. « Produire » plongera les visiteurs dans l'art de l'estampe, tandis que « Habiter » invitera à rencontrer tapissier, styliste et artisan bijoutier autour du travail du textile, du mobilier et du bijou. Le parcours « Décorer et restaurer » rendra hommage aux métiers de la restauration patrimoniale. Des visites guidées et des ateliers complèteront la programmation, avec notamment des démonstrations proposées par une créatrice de bijoux et une peintre en décor.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

2 allée Sylvia Jakubowicz  
72160 Tuffé Val de la Chéronne  
[www.abbaye-tuffe.com](http://www.abbaye-tuffe.com)

© Extrastudio



## Bois, métal et céramique

Tourneur sur bois, ferronnière, céramiste

**Mont-Saint-Jean**

L'atelier de Sébastien Bouisset accueillera le public pour un week-end consacré aux métiers d'art. Les visiteurs pourront assister à des démonstrations de tournage sur bois par l'artisan, découvrir la ferronnerie contemporaine de Caroline Delareux et les sculptures animalières en céramique de Sara Grace Wevill. Expositions, démonstrations et temps d'échange permettront de rencontrer les artisans et de mieux comprendre leurs techniques et leurs univers.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Les Alleux  
72140 Mont-Saint-Jean  
[www.sebastienbouisset.fr](http://www.sebastienbouisset.fr)

© Bastien Plu



## Accroche cœurs : les savoir-faire de l'élégance

Collectif d'artisans

**Montmirail**

Laurence Gossart ouvrira pour la deuxième année les portes de son atelier, installé dans l'ancien relais de poste de la commune. Artiste dessinatrice et artisanne d'art en création de bijoux, elle s'associera à la tisserande Karine Mussard au sein du collectif de la Roseaie pour proposer l'événement « Accroche cœurs : les savoir-faire de l'élégance ». Autour de cette thématique, plusieurs artisans d'art – brodeuse, bijoutières, tisserande, calligraphe, sculpteur, tapissier ou créateur de luminaires – présenteront leurs univers à travers démonstrations et échanges. L'écrivaine publique Martine Thimond proposera également des animations autour des métiers d'art.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

1 rue du docteur Castaing  
72320 Montmirail  
[laurencegossart@gmail.com](mailto:laurencegossart@gmail.com)

# VENDÉE (85)



© Vendée Vitrail

## JP Rencontre avec des artisans d'art à Vendée Vitrail

Collectif d'artisans  
**Mortagne-sur-Sèvre**

Vendée Vitrail lancera sa saison en accueillant artisans d'art, créateurs et jeunes apprenants autour des métiers du patrimoine : vitraillistes, fileuse de verre, tailleurs de pierre, vannière, ébénistes d'art, doreur, chaudronnier ou encore serruriers. Mercredi des animations seront proposées au jeune public avec l'association L'Outil en Main et le vendredi le jeudi à des scolaires du Pays de Mortagne. Le week-end, l'événement sera ouvert à tous avec démonstrations, rencontres avec les artisans et présentation des métiers par les apprenants de la Maison des Compagnons de Cholet. Une conférence sur le vitrail au XX<sup>e</sup> siècle complètera la programmation.

Mercredi 8 avril de 14h15 à 16h45  
(animations jeune public) et  
vendredi 10 avril de 14h à 16h (réservé  
aux scolaires), samedi 11 et  
dimanche 12 avril de 10h à 18h30  
Vendée Vitrail -  
Place de l'église Saint-Hilaire  
85290 Mortagne-sur-Sèvre  
[www.vendeevitrail.com](http://www.vendeevitrail.com)



© Marika Larnier

## Au fil des siècles, au fil des mains

Brodeur, feutrier, plumassier,  
canneur

**Sainte-Gemme-la-Plaine**

Le château de la Chevalerie monument historique est l'un des plus grands Logis du Sud de la Vendée. Lors des JEMA®, il proposera, un programme d'expositions, réunissant plusieurs artisans d'art aux savoir-faire variés : broderie à l'aiguille, feutre, plumasserie, cannage et rempaillage. Le public pourra assister à des démonstrations en direct, échanger avec les artisans et participer à des ateliers découverte proposés le vendredi et le samedi.

Vendredi 8 avril de 14h à 19h, samedi  
11 de 10h à 19h et dimanche 12  
de 10h à 18h  
Logis de la Chevalerie  
85400 Sainte-Gemme-la-Plaine  
[www.chateaudelachevalerie.com](http://www.chateaudelachevalerie.com)



© Atelier Fortin

## Atelier Fortin

Créateur d'accessoires de mode  
**Barbâtre**

Une exposition-vente et des démonstrations de savoir-faire de l'atelier Fortin seront proposées à la salle communale Les Noures. Voilier de formation, Francis Fortin, détourne la toile marine pour créer des sacs inspirés de l'univers maritime. Coupes, anses, coutures et épissures sont réalisées à la main dans son atelier de Barbâtre, sur l'île de Noirmoutier. Chaque pièce se patine avec le temps et évoque les voiles des vieux gréements. La collection est complétée par des bijoux d'inspiration marine réalisés à partir de cordage, cuir, acier, laiton, zamac ou cuir de poisson.

Du jeudi 9 au dimanche 12 avril  
de 10h à 18h30  
Salle communale Les Noures  
15 rue de l'estacade  
85630 Barbâtre  
[www.sac-voile-noirmoutier.com](http://www.sac-voile-noirmoutier.com)

## Un événement fondé et piloté par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002

Depuis 137 ans, l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ex-Institut National des Métiers d'Art INMA), œuvre pour la reconnaissance et la pérennité des savoir-faire d'exception.

Tel un passeur, il s'attache à ce que le fil de la transmission de ces métiers séculaires ne se rompe jamais.

Véritable accélérateur, l'Institut oriente ses actions autour de **trois grandes missions** afin d'accompagner des collectifs d'acteurs au plus près de leurs besoins.

- ➔ **Faire rayonner** pour susciter des vocations, renforcer la visibilité et valoriser les savoir-faire d'exception
- ➔ **Faire perdurer** pour pérenniser les savoir-faire à travers la formation, la transmission des compétences et la transformation digitale et durable
- ➔ **Faire grandir** pour accompagner le développement commercial, la digitalisation, et la création de liens locaux et nationaux

À travers la collecte, la structuration, et la qualification de l'information autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception, son pôle Ressources & intelligence économique apporte un éclairage sur les enjeux actuels et futurs de l'écosystème. Ainsi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du **Prix Avenir Métiers d'Art**, ou encore du **programme Maîtres d'art - Élèves**. En coordonnant les Journées Européennes des Métiers d'Art®, véritable rendez-vous annuel du tourisme de savoir-faire, qui renforce les liens entre professionnels, institutions et grand public, l'Institut ancre durablement les métiers d'art dans le tissu économique, touristique et culturel, tout en consolidant leur rôle dans le développement territorial.



# SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA®

Les JEMA® sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les **coordinations régionales**, issues des Conseils régionaux et des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR), qui prennent notamment en charge le relai des informations et programmations, l'accompagnement à la candidature et la mise en place d'outils et d'actions de communication. La collaboration avec les coordinations régionales permet ainsi de **préserver le lien** précieux entre les professionnels des métiers d'art et les institutions régionales. **En Europe**, les JEMA® sont organisées par les coordinations européennes, avec le soutien de **Crafts Alliance**.

La **Belgique** sera mise à l'honneur en 2026, en partenariat avec BeCraft et Mad'in Europe, avec le soutien de l'Ambassade de France en Belgique.

Temps fort de cette édition 2026, le **Printemps des Manufactures** est porté par les Manufactures nationales- Sèvres & Mobilier national. Cette première édition, organisée du 10 au 12 avril 2026, s'inscrit au sein de la programmation des JEMA®, dont elle prolonge et amplifie la portée à l'échelle des territoires.

Les JEMA® reçoivent le soutien du **ministère de la Culture**, de **CMA France**, de la **Fondation d'Entreprise Michelin, JC Decaux, France Télévisions** et de nombreux **acteurs locaux et européens** (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que d'une trentaine de **partenaires de réseaux**. La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA®, illustrant la vitalité de ce secteur.



# Journées Européennes des Métiers d'Art<sup>®</sup>

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par :

**L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS**

au Philanthro-lab  
75005 Paris  
[www.institut-savoirfaire.fr](http://www.institut-savoirfaire.fr)



## Contacts presse

Agence Façon de Penser

**Corinne Lapébie**

[corinne@facondepenser.com](mailto:corinne@facondepenser.com) - 01 55 33 15 83 - 06 99 26 60 38

**Tom Rocaboy**

[tom@facondepenser.com](mailto:tom@facondepenser.com) - 01 55 33 15 79 - 06 13 56 08 23

**Institut pour les Savoir-Faire Français**

**Juliette Bébin**

[j.bebin@institut-savoirfaire.fr](mailto:j.bebin@institut-savoirfaire.fr) - 01 87 39 87 17 - 06 13 66 22 25



Soutenues par



Coordonnées en régions par



En partenariat avec

