

Sous le haut patronage
de Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

SAVOIR-FAIRE
INSTITUT
POUR LES FRANÇAIS



Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**
CENTRE-VAL DE LOIRE

Journées
Européennes
des Métiers
d'Art®

CŒURS À
L'OUVRAGE

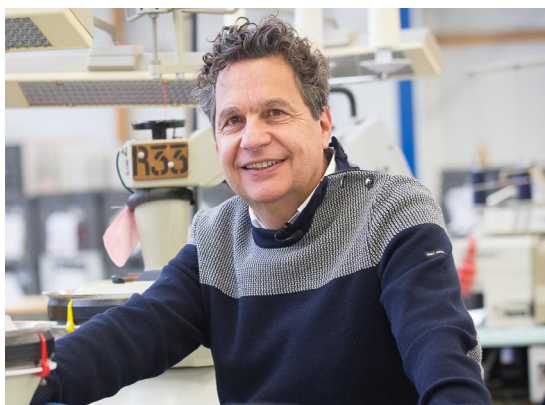
COMMUNIQUÉ DE PRESSE CENTRE-VAL DE LOIRE

30 mars 2026



07→12
avril 2026

ÉDITORIAL



Luc Lesénécal
Président de
l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Créées en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ancien Institut national des Métiers d'Art – INMA), les Journées Européennes des Métiers d'Art® fêtent leur 20^e édition en 2026. Depuis deux décennies, elles invitent à la rencontre, font circuler des savoir-faire d'exception et sèment curiosité et émerveillement. Cette édition anniversaire célèbre le geste partagé et la force du collectif.

La thématique « Cœurs à l'ouvrage » met en lumière l'importance des énergies partagées, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural. Les métiers d'art se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples : des centres urbains animés aux paysages ruraux. Chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité, découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent et devenir acteur de leur renouvellement. La découverte se meut en itinéraire sensible : de fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art.

Pour la première fois, l'édition 2026 inaugure l'Appel à projets « Coups de cœur », destiné à valoriser des initiatives collectives et territoriales

remarquables. Cinq mentions spéciales distinguent les projets les plus inspirants : valorisation du territoire, savoir-faire rare, communauté locale et formation, envergure européenne et médiation jeune public. Je tiens à remercier chaleureusement le jury pour la finesse de son regard et son implication dans cette première sélection.

Cette année, le projecteur se tourne vers la région Centre-Val de Loire, qui rassemble 10 500 entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception, 23 100 actifs et un chiffre d'affaires cumulé de 2,6 milliards d'euros. La région abrite en outre une solide offre de formation avec près de 1 900 formations initiales et continues. Cette mise à l'honneur permettra la mise en lumière du patrimoine remarquable constitué de plus de 4 000 lieux culturels, dont 2 800 monuments historiques, au cœur du Val de Loire, patrimoine mondial de l'UNESCO.

Fidèles à l'esprit européen indissociable des JEMA®, nous mettons cette année la Belgique à l'honneur. De la dentellerie et des arts textiles en Flandre aux savoir-faire du verre, du métal et de la céramique en Wallonie, en passant par la bijouterie, la restauration de mobilier ancien et la création contemporaine à Bruxelles, la Belgique illustre la diversité et la vitalité des métiers d'art européens et la circulation des gestes au-delà des frontières.

L'Institut pour les Savoir-Faire Français remercie le ministère de la Culture, la Fondation d'Entreprise Michelin, nouveau mécène de cette édition, ainsi que le réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et la Région Grand Est qui portent la coordination régionale de l'événement au cœur des territoires. L'Institut remercie enfin tous les participants : professionnels des métiers d'art, organisateurs, établissements de formation, collectivités, institutions et partenaires. Par leur engagement collectif, ils font des JEMA® un rendez-vous majeur, révélateur de savoir-faire d'exception et d'expériences partagées.

En 2026, prenons la route, empruntons les sentiers, explorons les paysages des métiers d'art. Ensemble, à travers territoires et gestes, mettons nos cœurs à l'ouvrage.

ÉDITORIAL



Aline Mériaux
Présidente de la CMA
Centre-Val de Loire

Du 7 au 12 avril 2026, la région Centre-Val de Loire sera à l'honneur des Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA®), le plus grand événement européen dédié aux métiers d'art et au patrimoine vivant.

Cette mise en lumière constitue une reconnaissance forte pour notre territoire, où les savoir-faire artisanaux occupent une place essentielle dans notre identité, notre économie et notre attractivité.

Placée sous le thème « Cœurs à l'ouvrage », cette édition 2026, coordonnée au niveau national par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ISFF), célèbre celles et ceux qui, chaque jour, perpétuent des gestes d'excellence, innovent et transmettent des savoir-faire uniques au cœur de leurs ateliers.

En Centre-Val de Loire, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat, aux côtés de ses partenaires, se mobilise pour proposer une programmation ambitieuse dans des lieux emblématiques de notre patrimoine :

- le Parvis des Métiers à Bourges (18),
- la Collégiale Saint-André à Chartres (28),
- le Château d'Ars à Lourouer-Saint-Laurent (36),

- l'ancienne exploitation viticole à Dierre (37),
- l'Hôtel Groslot et l'Hôtel Tassin de Montcour à Orléans (45),
- le Domaine national de Chambord (41).

Ces sites prestigieux accueilleront des artisans d'art dont les créations et les savoir-faire participent pleinement au rayonnement culturel et touristique de notre région.

Les métiers d'art sont un véritable levier d'attractivité pour nos territoires. Ils contribuent à l'identité et à la vitalité de nos villes et de nos villages, attirent les visiteurs en quête d'authenticité et participent à l'expérience culturelle qui fait la renommée du Val de Loire.

Ils jouent également un rôle essentiel dans la préservation et la valorisation de notre patrimoine, qu'il soit bâti ou végétal. Grâce à l'expertise de ces professionnels – tailleurs de pierre, ferronniers, restaurateurs d'objets et de mobiliers, vitraillistes ou encore artisans d'art des jardins – nos monuments, nos paysages et nos sites patrimoniaux continuent de traverser le temps.

Au-delà de cette dimension patrimoniale, les métiers d'art sont aussi une source d'inspiration et de transmission. Ils incarnent l'excellence des savoir-faire français et ouvrent des perspectives d'avenir pour les jeunes générations qui souhaitent s'engager dans des métiers porteurs de sens, de créativité et d'exigence.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® sont ainsi une invitation à pousser la porte des ateliers, à rencontrer celles et ceux qui façonnent, restaurent et créent, et à découvrir la richesse des savoir-faire qui font battre le cœur de nos territoires.

Continuons ensemble à soutenir, promouvoir et faire rayonner l'artisanat d'art, fierté de notre région et richesse durable pour les générations futures.



LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART®



Besançons 2025 © A. Detienne

Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA) marquent le printemps, avec une semaine de festivités dédiée aux métiers d'art. Partout en France et en Europe, le public est invité à rencontrer les artisans d'art et à découvrir leurs savoir-faire d'exception, à travers des milliers d'événements. Les JEMA® ont déjà permis plus de 20 millions de visites depuis leur création. Le Centre-Val de Loire, région française, et la Belgique, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette 20^e édition qui se tiendra du 7 au 12 avril 2026, autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

Créées et pilotées depuis 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (Ex-INMA), association non gouvernementale reconnue d'utilité publique, les JEMA® mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création dans des univers tels que : la mode et la beauté, l'ameublement et la décoration, la culture et la communication, les loisirs et les transports, l'architecture, le patrimoine bâti et les arts de la table.

Ils représentent 234 000 entreprises en France, dont 80% sont implantées en dehors de l'Île-de-France. L'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et des monuments historiques publics ou privés permettra au grand public, notamment la jeunesse, de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations. Plusieurs temps forts marqueront la programmation : les Événements Coups de cœur, les Rendez-vous d'Exception, le week-end Festif, la semaine pour les scolaires... Portes ouvertes, ateliers, rendez-vous, démonstrations de savoir-faire hors-les-murs, visite guidée, conférence, événements digitaux, etc. seront autant d'opportunités invitant tous les publics à découvrir la richesse des métiers d'art.

Cette année, les JEMA® mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

CŒURS À L'OUVRAGE

THÈME DE LA 20^E ÉDITION



Les métiers d'art et savoir-faire d'exception se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples. Des rues foisonnantes des métropoles aux horizons divers de la ruralité, les professionnels et savoir-faire s'ancrent dans des environnements aux ressources locales plurielles. Les savoir-faire se développent et se renouvellent en reflet de leur terre d'accueil ou de naissance. Cet ancrage territorial revêt une importance toute particulière dans le lien existant entre les acteurs locaux et les professionnels des métiers d'art. Ainsi, au-delà de la solitude parfois associée à l'image de l'atelier, les métiers d'art se réfléchissent au collectif. Ils se dévoilent dans des événements collaboratifs, dans des projets

d'envergure portés par des acteurs du territoire. Ils s'incarnent dans des rencontres au sein de lieux culturels, dans des moments de découverte à plusieurs voix, proposés au public.

Ils s'ennoblissent des liens intergénérationnels qui rythment la transmission, le partage et l'initiation, que cela soit dans un cadre professionnel, scolaire ou familial.

Source d'émerveillement, les Journées Européennes des Métiers d'Art® 2026 mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural.

Ainsi, c'est bien plus qu'une activité culturelle à laquelle le public est invité à participer : chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité et découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent à travers l'Europe. Les JEMA® convient le public à prendre part à ce patrimoine vivant et à devenir acteur de sa pérennisation et de son renouvellement en tant qu'amateur, consommateur et peut-être même futur professionnel. La découverte se meut en un itinéraire sensible. De fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art, mettons nos cœurs à l'ouvrage.



MENTION COUPS DE CŒUR

Pour la 20^e édition des JEMA®, et en écho à la thématique « Cœurs à l'ouvrage », l'Institut a lancé pour la première fois un appel à projets « Coups de cœur ». Cet appel, qui labellise cette année 43 événements, a pour ambition de valoriser des initiatives collectives et territoriales, portées par des groupements d'acteurs engagés.

www.journeesdesmetiersdart.fr

LE CENTRE-VAL DE LOIRE À L'HONNEUR

Chaque année, l'Institut souhaite promouvoir les savoir-faire d'exception locaux lors des JEMA®, en mettant à l'honneur une région française. Cet ancrage souligne l'importance des territoires dans la vitalité des métiers d'art : huit entreprises de savoir-faire d'exception sur dix sont en effet implantées en dehors de l'Île-de-France*. Il permet également de faire découvrir une région et ses métiers.

Le Centre-Val de Loire rassemble plus de 10 500 entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception représentant 23 100 actifs* cumulant entrepreneurs individuels, chefs d'entreprise et salariés.

Le secteur des métiers d'art dans la région génère 2,6 milliards d'euros de chiffre d'affaires* cumulés, contribuant fortement à la richesse locale, et propose une solide offre de formation avec près de 1 900 formations initiales et continues répertoriées*.

Avec un patrimoine remarquable de plus de 4 000 lieux culturels, dont 2 800 monuments historiques, au cœur du Val de Loire, patrimoine mondial de l'UNESCO, cette région déploie de nombreux métiers de la restauration œuvrant à l'embellissement et à la mise en valeur de ses châteaux.

En outre, des savoir-faire d'exception et de tradition s'exercent dans les domaines de la faïencerie, de la décoration d'intérieur ou encore de la verrerie.

Par ailleurs, ce territoire agricole majeur occupé par 72 % de surfaces agricoles offre un potentiel stratégique pour l'innovation dans les matériaux biosourcés.

* Chiffres extraits de l'étude Les Éclaireurs - Mesurer le poids économique des métiers d'art et des savoir-faire d'exception parue en novembre 2024.



LES MÉTIERS D'ART EN CENTRE-VAL DE LOIRE

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres de Métiers et de l'Artisanat de région et des Conseils régionaux. En région Centre-Val de Loire, c'est la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire qui est à l'œuvre.

www.cma-cvl.fr

LES CHIFFRES-CLÉS DES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE VIVANT DE LA RÉGION* :

- 10 500** Entreprises et professionnels des métiers d'art
- 33** Entreprises du Patrimoine Vivant
- 6** Maîtres d'art en activité
- 21** Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
- 55** Organismes de formation aux métiers d'art, dont 28 en formation initiale



LES JEMA® 2026 EN CENTRE-VAL DE LOIRE

- 1** Rendez-vous d'Exception
- 22** Manifestations collectives
- 41** Ouvertures d'ateliers
- 3** Établissements de formation aux métiers d'art

TOUT LE PROGRAMME DES JEMA® SUR
www.journeesdesmetiersdart.fr

*Source : Les Éclaireurs, mesurer le poids économique des métiers d'art et savoir faire d'exception, nov. 2024.

LANCEMENT NATIONAL DE LA 20^E ÉDITION DES JEMA[®]AU DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD

Luc Lesénécal, Président de l'Institut pour les Savoir-Faire Français,
Pierre Dubreuil, Directeur général du Domaine national de Chambord,
François Bonneau, Président de la Région Centre-Val de Loire, et
Aline Mériaux, Présidente de la CMA Centre-Val de Loire lanceront la
20^e édition des Journées Européennes des Métiers d'Art[®] lors d'une
soirée inaugurale qui sera donnée le mardi 7 avril de 18h30 à 21h30
dans le somptueux cadre du château de Chambord.



Monument emblématique du Val de Loire, le château de Chambord constitue un écrin privilégié pour mettre en lumière les métiers d'art et les savoir-faire qui participent, depuis des siècles, à la préservation et au rayonnement du patrimoine. Pour la première fois, le Domaine national de Chambord participe aux JEMA[®]. Chambord affirme son engagement en faveur de la transmission, de la valorisation et de la formation des artisans d'art.

Exposition des savoir-faire d'exception de la Région

Un salon des métiers d'art sera organisé en partenariat avec la Région, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat, le Campus des Métiers et des Qualifications d'Excellence Patrimoines, Métiers d'Art et Tourisme (PatMAT), l'association « De l'Or dans les Mains » et des centres de formation.

Seront présentés les métiers et savoir-faire de marqueteur de pailles, ébéniste, fabricant d'objets en papier, d'abat-jour, de papiers-peints, doreur, céramiste, tapissier d'ameublement, peintre en décor, corsetier, horloger, modiste, sellier-maroquinier, brodeur à l'aiguille, restaurateur de peintures, bijoutier et facteur-restaurateur de pianos.

Le programme de la soirée de lancement



18h30 - 19h30



Domaine national de
Chambord



Visite des différents espaces comprenant :

- l'exposition des réalisations d'apprenants des Métiers d'art de la région Centre-Val de Loire
- l'exposition de l'artiste Robert Charles Mann « Solaris »
(www.chambord.org/fr/exposition-robert-charles-mann-solaris)

Rencontre des artisans et restaurateurs d'art de la région Centre-Val de Loire :

- Noémie Chéramy, fileuse de verre, 2^e Prix départemental des Métiers d'art 2025
(miecreations-fileusedeverre.com)
- Julie Roméro, brodeuse d'art (www.julieromero.fr)
- Jérôme Besnard, peintre en lettres (salon-metiersdart.centre-valdeloire.fr/exposants/jerome-besnard)
- Sébastien David, doreur à la feuille (atelierdedorure.com)
- Olivier Fenaille, MOF tailleur de pierre (par ailleurs conducteur d'opérations au Domaine national de Chambord et adjoint à la Directrice des Bâtiments et Jardins)
- la Faïencerie de Gien



19h30 - 20h : discours des officiels - lancement de la 20^e édition des JEMA



À partir de 20h : cocktail et temps d'échanges

Pour les JEMA®

Le vendredi sera consacré aux scolaires, le week-end au grand public. Artisans d'art et créateurs issus de disciplines variées, de la céramique au bois en passant par le verre, le textile, le métal, le cuir, la bijouterie, la restauration du patrimoine et bien d'autres, présenteront leurs œuvres et partageront leur passion, dans un espace dédié aux rencontres et aux échanges autour de l'excellence des savoir-faire.

Vendredi 10 de 9h à 17h30 (scolaires), samedi 11 et dimanche 12 avril de 9h30 à 18h
Château de Chambord 41250 Chambord
www.chambord.org/fr

SÉLECTION DÉPARTEMENTALE



RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION

Hervé Loire © AteliersLoire



Découverte du vitrail aux Ateliers Loire

Verriers décorateurs

Lèves, Eure-et-Loir

Les Ateliers Loire créent et restaurent des vitraux depuis près de 80 ans pour des architectures religieuses et civiles. Leurs réalisations sont présentes sur les cinq continents.

Des visites guidées par les troisième et quatrième générations permettront de découvrir les principales techniques du vitrail,

dalle de verre, vitrail au plomb, fusing, thermoformage et d'explorer les différentes étapes de création.

Dans les jardins de l'atelier, la vitrailleraie présentera une centaine d'œuvres signées « Loire » ainsi que des créations d'artistes collaborateurs offrant un panorama de la diversité et de l'innovation qui caractérisent la maison.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h
16 Rue d'Ouarville 28300 Lèves
www.ateliers-loire.fr

CHER (18)

© CMA CVL



Le Parvis des Métiers à Bourges

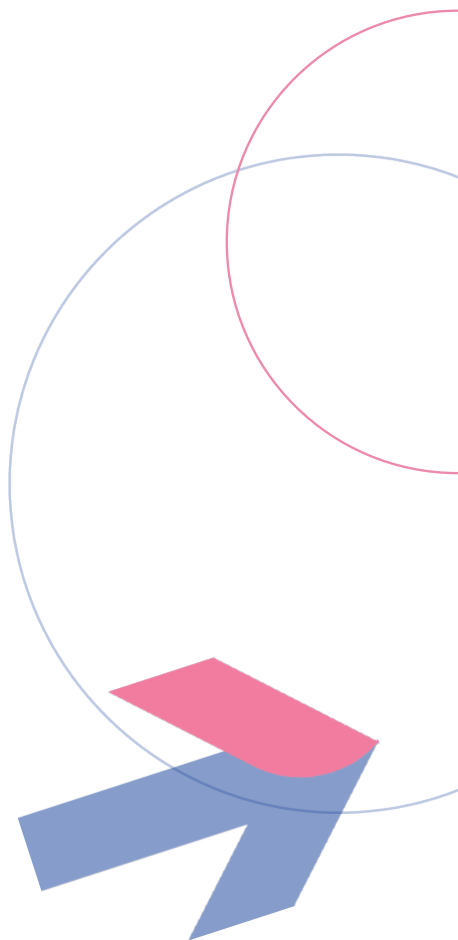
Collectif d'artisans

Bourges

Face à la cathédrale Saint-Étienne de Bourges, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, le Parvis des Métiers accueille expositions, démonstrations et conférences.

Lieu unique géré depuis plus de 30 ans par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire, il se mobilisera pour les JEMA®. Une dizaine d'artisans y prendront place pour faire découvrir au public leur passion et la richesse des métiers d'art en Berry. Céramistes, mosaïstes, bijoutiers ou encore marqueteurs partageront leurs gestes et leurs créations durant trois jours. Ils seront accompagnés par le collectif de la boutique LOCO où une vingtaine d'artisans proposera également des démonstrations de savoir-faire tout le week-end.

Vendredi 10 avril
et samedi 11 avril de 10h à 19h et
dimanche 12 avril de 10h à 18h
6 place Étienne Dolet
18000 Bourges
www.cma-cvl.fr



EURE-ET-LOIR (28)

© Pokkaprod Etienne Bouvet



Atelier Nina Paris

Maroquinerie

Maintenon

Installé à Maintenon, l'atelier Nina Paris incarne l'exigence et la délicatesse de la maroquinerie artisanale. Dans cet espace dédié au travail du cuir, chaque pièce est conçue en modèle unique ou en petite série à la main en utilisant la technique du point sellier. L'atelier ouvrira ses portes pour une visite immersive ponctuée par une démonstration de couture. Les visiteurs pourront échanger autour des spécificités du cuir, découvrir les outils de maroquinerie et mieux comprendre les techniques de travail qui façonnent chaque création. Un temps privilégié pour approcher de près les gestes et les exigences d'un métier d'art précieux.

Vendredi 10 de 14h à 18h, samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 13h et de 14h à 18h

10 rue des Pressoirs
28130 Maintenon

 atelier_nina_paris



© Collégiale Saint André



JP

Les Métiers d'Art en Lumière à la Collégiale Saint-André

Collectif d'artisans

Chartres

Pendant trois jours, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire en partenariat avec la ville de Chartres donneront rendez-vous au public à la Collégiale Saint-André. Au sein de cet édifice historique au cœur de la ville, 25 créateurs présenteront leurs œuvres et partageront au public leurs passions. Fileur, céramistes, tailleur de pierre, vannier ou encore ferronnier-forgeron, de nombreux métiers d'art seront à découvrir à travers des expositions-ventes, des démonstrations en direct et des échanges privilégiés avec les artisans.

Vendredi 10 de 16h à 21h, samedi 11 de 10h à 19h et dimanche 12 avril de 10h à 18h

2 rue Saint André 28000 Chartres
www.cma-cvl.fr

JP événement adapté au jeune public

INDRE (36)

JP Les métiers d'art au Château d'Ars

Collectif d'artisans

Lourouer-Saint-Laurent

La ville de La Châtre et la Chambre de Métiers Centre-Val de Loire accueilleront plus d'une vingtaine de professionnels des métiers d'art dans le cadre exceptionnel du Château d'Ars.

Durant trois jours, tourneur sur bois, maîtres verriers, relieur ou encore céramistes feront découvrir

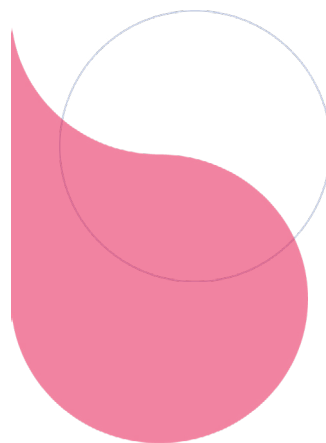
leurs savoir-faire au public. Des démonstrations de taille de pierre, de travail du bois et de forge auront lieu chaque jour. Seront également présents, le centre de formation FOREPABE, l'Union compagnonnique des devoirs unis et le Club de voitures anciennes (ACCLR). Le vendredi, la CMA accueillera plus de 180 scolaires pour diverses animations ludiques comme des quiz et des activités en réalité virtuelle.

Vendredi 10 de 10h à 18h, samedi 11 de 9h à 19h et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Château d'Ars

36400 Lourouer-Saint-Laurent

www.cma-cvl.fr



INDRE-ET-LOIRE (37)



© CFRPE

Découverte de la restauration du patrimoine écrit

Restaurateurs du patrimoine écrit

Tours

Le Centre de Formation en Restauration du Patrimoine Écrit (CFRPE), créé en 2015, est un atelier de restauration et un centre de formation unique en France. Il restaure des reliures en cuir ou en parchemin du XV^e au début XX^e, ainsi que des documents graphiques, affiches, plans

cadastraux, bandes dessinées et autres objets en papier. L'établissement ouvrira ses portes au public à l'occasion des JEMA[®] pour des visites de l'atelier qui permettront de découvrir la réalisation de travaux de restauration. Les visiteurs pourront également apporter des ouvrages pour expertise. En plus de l'atelier, les professeurs présenteront les différents cursus proposés par le CFRPE.

Samedi 11 avril de 10h à 18h30 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

36 rue de la Fuye

37000 Tours

www.cfrpe.com

Les artisans « LEZ'ARTS » à l'ancienne exploitation viticole

Collectif d'artisans

Dierre

Soutenu par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire, le public pourra découvrir le regroupement de 13 artisans d'art chez Laure et Gérard Morisset, vannière et girouettier, dans une ancienne exploitation viticole du XVIII^e à Dierre.

Des démonstrations de savoir-faire seront réalisées tout au long du weekend : métal, pierre, terre, textile, bois, verre, cuir...

Une vente de crêpes et de boissons au profit d'une association viendra compléter les festivités.

Samedi 11 et dimanche 12 avril, de 10h à 18h

4 rue de Coquiau

37150 Dierre

www.girouettes-de-touraine.fr

JP événement adapté au jeune public

LOIR-ET-CHER (41)

© Tzarig



Parcours des artisans d'art du Perche

Collectif d'artisans
Boursay, Saint-Agil

Dix artisans se réuniront dans le Perche durant tout le week-end. Du café-galerie à la grange de la maison botanique de Boursay en passant par la sellerie percheronne et la grange de l'échalier à Saint-Agil, ils exposeront leurs créations et feront découvrir au public leur passion, gestes et outils.

Un hippobus opéré par deux chevaux percherons transportera les visiteurs entre les deux villages tandis qu'un autre attelage de la Bergère du Perche fera découvrir le Château de Saint-Agil. Un événement organisé par le Pays du Perche.

Samedi 11 avril et dimanche 12 avril de 10h à 18h
Départ conseillé : Café-galerie, rue des écoles 41270 Boursay
www.perche-loiretcher.fr

© Chouette Atelier



Le Chouette Atelier Vitrailiste, céramiste **Soings-en-Sologne**

Le Chouette Atelier ouvrira ses portes le temps d'un week-end pour une immersion dans l'univers du Vitrail Tiffany Contemporain et de la Céramique. Les visiteurs pourront observer les différentes étapes de création d'un vitrail mais également des pièces finies telles que des lampes, tableaux et objets décoratifs.

Une artisane céramiste, dont les créations uniques explorent la richesse des terres à travers leurs textures, leurs réactions au feu et leurs possibilités expressives, sera également présente. Des sculptures, poteries décoratives ou utilitaires seront exposées.

Samedi 11 avril et dimanche 12 avril de 10h à 18h
639 route de Corbrandes
41230 Soings-en-Sologne
www.chouetteatelier.com



LOIRET (45)

© Orléans Val de Loire tourisme



Les métiers d'art à l'Hôtel Groslot

Collectif d'artisans

Orléans

Le week-end des JEMA®, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire en partenariat avec la Ville d'Orléans invitera les visiteurs à l'Hôtel Groslot, joyau de la Renaissance devenu symbole de l'histoire orléanaise.

Une vingtaine d'artisans d'art investira les salons de l'ancien Hôtel de ville pour faire découvrir leur savoir-faire dans les domaines de la dorure, la tapisserie d'ameublement ou encore de la sellerie.

Samedi 11 avril de 10h à 19h et
dimanche 12 avril de 10h à 18h
2 place de l'Étape
45000 Orléans
www.cma-cvl.fr

Hôtel Tassin de Montcour © DR



Les métiers d'art à l'Hôtel Tassin de Montcour

Collectif d'artisans

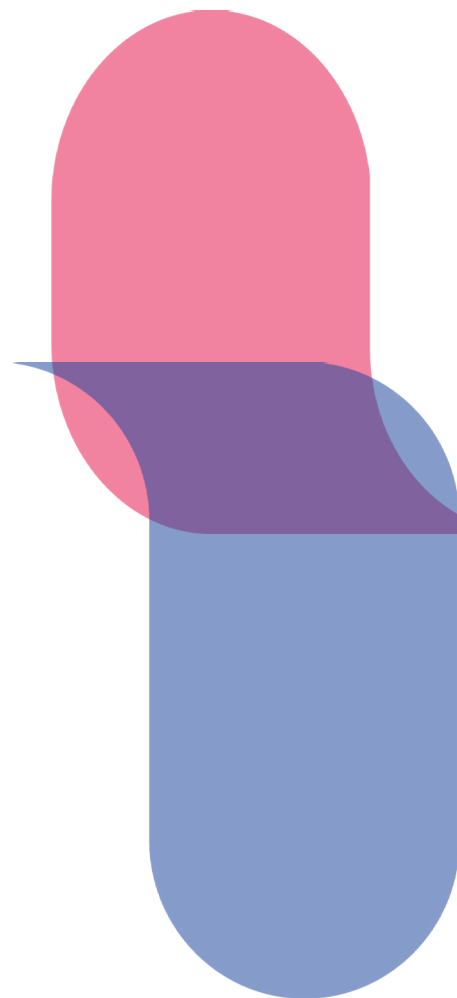
Orléans

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire, en partenariat avec le Conseil départemental du Loiret, invitera le public à découvrir l'exposition au sein de l'hôtel particulier Tassin de Montcour, bâtiment du XVIII^e siècle inscrit au titre des monuments historiques situé au cœur d'Orléans. Une occasion unique de rencontrer des professionnels passionnés dans un lieu influencé par l'architecture des maisons privées d'Orléans.

Samedi 11 avril de 10h à 19h,
dimanche 12 avril de 10h à 18h
3 rue de la Bretonnerie
45000 Orléans



© AteliersLoire



Un événement fondé et piloté par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002

Depuis 137 ans, l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ex-Institut National des Métiers d'Art INMA), œuvre pour la reconnaissance et la pérennité des savoir-faire d'exception.

Tel un passeur, il s'attache à ce que le fil de la transmission de ces métiers séculaires ne se rompe jamais.

Véritable accélérateur, l'Institut oriente ses actions autour de **trois grandes missions** afin d'accompagner des collectifs d'acteurs au plus près de leurs besoins.

- ➔ **Faire rayonner** pour susciter des vocations, renforcer la visibilité et valoriser les savoir-faire d'exception
- ➔ **Faire perdurer** pour pérenniser les savoir-faire à travers la formation, la transmission des compétences et la transformation digitale et durable
- ➔ **Faire grandir** pour accompagner le développement commercial, la digitalisation et la création de liens locaux et nationaux

À travers la collecte, la structuration et la qualification de l'information autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception, son pôle Ressources & intelligence économique apporte un éclairage sur les enjeux actuels et futurs de l'écosystème. Ainsi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du **Prix Avenir Métiers d'Art** ou encore du **programme Maîtres d'art - Élèves**. En coordonnant les Journées Européennes des Métiers d'Art®, véritable rendez-vous annuel du tourisme de savoir-faire qui renforce les liens entre professionnels, institutions et grand public, l'Institut ancre durablement les métiers d'art dans le tissu économique, touristique et culturel, tout en consolidant leur rôle dans le développement territorial.



SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA®

Les JEMA® sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les **coordinations régionales**, issues des Conseils régionaux et des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR), qui prennent notamment en charge le relai des informations et programmations, l'accompagnement à la candidature et la mise en place d'outils et d'actions de communication. La collaboration avec les coordinations régionales permet ainsi de **préserver le lien** précieux entre les professionnels des métiers d'art et les institutions régionales. **En Europe**, les JEMA® sont organisées par les coordinations européennes, avec le soutien de **Crafts Alliance**.

La **Belgique** sera mise à l'honneur en 2026, en partenariat avec BeCraft et Mad'in Europe avec le soutien de l'Ambassade de France en Belgique.

Temps fort de cette édition 2026, le **Printemps des Manufactures** est porté par les Manufactures nationales - Sèvres & Mobilier national. Cette première édition, organisée du 10 au 12 avril 2026, s'inscrit au sein de la programmation des JEMA®, dont elle prolonge et amplifie la portée à l'échelle des territoires.

Les JEMA® reçoivent le soutien du **ministère de la Culture**, de **CMA France**, de la **Fondation d'Entreprise Michelin**, **JC Decaux**, **France Télévisions** et de nombreux **acteurs locaux et européens** (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que d'une trentaine de **partenaires de réseaux**. La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA®, illustrant la vitalité de ce secteur.



Journées Européennes des Métiers d'Art®

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par :

L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

au Philanthro-lab
75005 Paris
www.institut-savoirfaire.fr



Contacts presse

Agence Façon de Penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com - 01 55 33 15 83 - 06 99 26 60 38

Tom Rocaboy

tom@facondepenser.com - 01 55 33 15 79 - 06 13 56 08 23

Institut pour les Savoir-Faire Français

Juliette Bébin

j.bebin@institut-savoirfaire.fr - 01 87 39 87 17 - 06 13 66 22 25

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire

Stéphanie Houth, Responsable communication

shouth@cma-cvl.fr - 06 30 62 96 72

Charline Berthier, Coordinatrice Métiers d'art

cberthier@cma-cvl.fr - 02 38 62 99 96



Soutenues par



Coordonnées en régions par



En partenariat avec

france.tv



Co-funded by the European Union

