

Sous le haut patronage
de Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

SAVOIR-FAIRE
INSTITUT
POUR LES FRANÇAIS



Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Journées
Européennes
des Métiers
d'Art®

CŒURS À
L'OUVRAGE

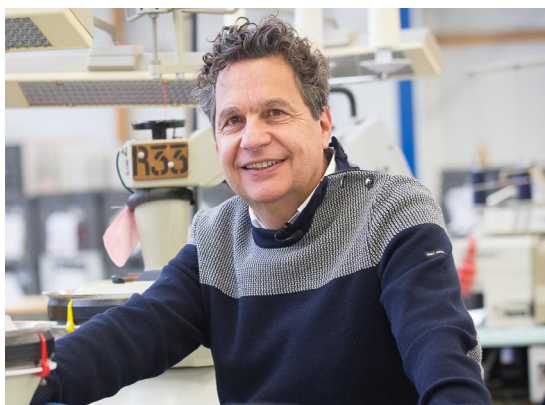
COMMUNIQUÉ DE PRESSE
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

24 mars 2026



07→12
avril 2026

ÉDITORIAL



Luc Lesénécal Président de l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Créées en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ancien Institut national des Métiers d'Art – INMA), les Journées Européennes des Métiers d'Art® fêtent leur 20^e édition en 2026. Depuis deux décennies, elles invitent à la rencontre, font circuler des savoir-faire d'exception et sèment curiosité et émerveillement. Cette édition anniversaire célèbre le geste partagé et la force du collectif.

La thématique « Cœurs à l'ouvrage » met en lumière l'importance des énergies partagées, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural. Les métiers d'art se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples : des centres urbains animés aux paysages ruraux. Chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité, découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent et devenir acteur de leur renouvellement. La découverte se meut en itinéraire sensible : de fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art.

Pour la première fois, l'édition 2026 inaugure l'Appel à projets « Coups de cœur », destiné à valoriser des initiatives collectives et territoriales

remarquables. Cinq mentions spéciales distinguent les projets les plus inspirants : valorisation du territoire, savoir-faire rare, communauté locale et formation, envergure européenne et médiation jeune public. Je tiens à remercier chaleureusement le jury pour la finesse de son regard et son implication dans cette première sélection.

Cette année, le projecteur se tourne vers la région Centre-Val de Loire, qui rassemble 10 500 entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception, 23 100 actifs et un chiffre d'affaires cumulé de 2,6 milliards d'euros. La région abrite en outre une solide offre de formation avec près de 1 900 formations initiales et continues. Cette mise à l'honneur permettra la mise en lumière du patrimoine remarquable constitué de plus de 4 000 lieux culturels, dont 2 800 monuments historiques, au cœur du Val de Loire, patrimoine mondial de l'UNESCO.

Fidèles à l'esprit européen indissociable des JEMA®, nous mettons cette année la Belgique à l'honneur. De la dentellerie et des arts textiles en Flandre aux savoir-faire du verre, du métal et de la céramique en Wallonie, en passant par la bijouterie, la restauration de mobilier ancien et la création contemporaine à Bruxelles, la Belgique illustre la diversité et la vitalité des métiers d'art européens et la circulation des gestes au-delà des frontières.

L'Institut pour les Savoir-Faire Français remercie le ministère de la Culture, la Fondation d'Entreprise Michelin, nouveau mécène de cette édition, ainsi que le réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat et la Région Grand Est qui portent la coordination régionale de l'événement au cœur des territoires. L'Institut remercie enfin tous les participants : professionnels des métiers d'art, organisateurs, établissements de formation, collectivités, institutions et partenaires. Par leur engagement collectif, ils font des JEMA® un rendez-vous majeur, révélateur de savoir-faire d'exception et d'expériences partagées.

En 2026, prenons la route, empruntons les sentiers, explorons les paysages des métiers d'art. Ensemble, à travers territoires et gestes, mettons nos cœurs à l'ouvrage.

ÉDITORIAL



Emmanuel Poyen
Président de la Chambre de
Métiers et de l'Artisanat
Bourgogne-Franche-Comté

Cette année marque la vingtième édition des Journées Européennes des Métiers d'Art®, un rendez-vous désormais incontournable pour célébrer la créativité, l'excellence et l'engagement des professionnels des métiers d'art. Organisée à l'échelle nationale par l'Institut pour le savoir-faire français, et coordonnée en région par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Bourgogne-Franche-Comté, cette édition 2026 se déroulera du 7 au 12 avril autour d'un thème fort et inspirant : « Cœurs à l'ouvrage ».

Durant six jours, notre région vibrera au rythme des ouvertures d'ateliers, des expositions collectives, des démonstrations de savoir-faire et des rendez-vous d'exception organisés dans des lieux emblématiques. Autant de moments privilégiés, gratuits et ouverts à toutes et tous, pour aller à la rencontre de ces artisans qui façonnent le beau, restaurent notre patrimoine et transmettent des gestes souvent hérités de techniques ancestrales.

Les métiers d'art sont profondément ancrés dans nos territoires. On les retrouve aussi bien dans nos centres urbains que dans nos villages ruraux, faisant de l'artisanat d'art un véritable facteur de cohésion territoriale. Ces professions sont vivantes, en constante évolution, capables d'innover tout en préservant la mémoire des savoir-faire. Elles témoignent de la capacité de notre région à conjuguer tradition et modernité, exigence et passion.

Non délocalisables, créateurs de valeur économique et culturelle, les artisans d'art contribuent fortement à l'attractivité de la Bourgogne-Franche-Comté. À travers eux, ce sont des femmes et des hommes engagés, persévérants, unis par le désir de transmettre et de créer du sens, qui mettent véritablement leur cœur à l'ouvrage.

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Bourgogne-Franche-Comté est pleinement mobilisée pour valoriser ces talents, encourager les vocations, soutenir l'innovation et renforcer la visibilité de ces métiers d'excellence. J'invite chaleureusement chaque habitante et chaque habitant de notre région à franchir les portes des ateliers, à rencontrer ces professionnels passionnés et à se laisser émerveiller par la richesse et la diversité de leurs savoir-faire.

En célébrant cette vingtième édition, nous honorons une filière essentielle à notre patrimoine et à notre avenir. Je vous souhaite de magnifiques découvertes lors de ces Journées Européennes des Métiers d'Art® 2026.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART®



Besançons 2025 © A. Detienne

Chaque année, les Journées Européennes des Métiers d'Art® (JEMA) marquent le printemps, avec une semaine de festivités dédiée aux métiers d'art.

Partout en France et en Europe, le public est invité à rencontrer les artisans d'art et à découvrir leurs savoir-faire d'exception, à travers des milliers d'événements. Les JEMA® ont déjà permis plus de 20 millions de visites depuis leur création. Le Centre-Val de Loire, région française, et la Belgique, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette 20^e édition qui se tiendra du 7 au 12 avril 2026, autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

Créées et pilotées depuis 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français (Ex-INMA), association non gouvernementale reconnue d'utilité publique, les JEMA® mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création dans des univers tels que : la mode et la beauté, l'ameublement et la décoration, la culture et la communication, les loisirs et les transports, l'architecture, le patrimoine bâti et les arts de la table.

Ils représentent 234 000 entreprises en France, dont 80% sont implantées en dehors de l'Île-de-France. L'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et des monuments historiques publics ou privés permettra au grand public, notamment la jeunesse, de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations. Plusieurs temps forts marqueront la programmation : les Événements Coups de cœur, les Rendez-vous d'Exception, le week-end Festif, la semaine pour les scolaires... Portes ouvertes, ateliers, rendez-vous, démonstrations de savoir-faire hors-les-murs, visite guidée, conférence, événements digitaux, etc. seront autant d'opportunités invitant tous les publics à découvrir la richesse des métiers d'art.

Cette année, les JEMA® mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural autour du thème « Cœurs à l'ouvrage ».

CŒURS À L'OUVRAGE

THÈME DE LA 20^E ÉDITION



Les métiers d'art et savoir-faire d'exception se déploient à travers les territoires et s'inscrivent dans des réalités aux géographies multiples. Des rues foisonnantes des métropoles aux horizons divers de la ruralité, les professionnels et savoir-faire s'ancrent dans des environnements aux ressources locales plurielles. Les savoir-faire se développent et se renouvellent en reflet de leur terre d'accueil ou de naissance. Cet ancrage territorial revêt une importance toute particulière dans le lien existant entre les acteurs locaux et les professionnels des métiers d'art. Ainsi, au-delà de la solitude parfois associée à l'image de l'atelier, les métiers d'art se réfléchissent au collectif. Ils se dévoilent dans des événements collaboratifs, dans des projets

d'envergure portés par des acteurs du territoire. Ils s'incarnent dans des rencontres au sein de lieux culturels, dans des moments de découverte à plusieurs voix, proposés au public.

Ils s'ennoblissent des liens intergénérationnels qui rythment la transmission, le partage et l'initiation, que cela soit dans un cadre professionnel, scolaire ou familial.

Source d'émerveillement, les Journées Européennes des Métiers d'Art® 2026 mettront en lumière l'importance du collectif, des synergies culturelles et territoriales et du dynamisme rural.

Ainsi, c'est bien plus qu'une activité culturelle à laquelle le public est invité à participer : chacun et chacune peut appréhender l'univers des métiers d'art dans toute sa richesse et sa pluralité et découvrir le patrimoine culturel immatériel qu'ils constituent à travers l'Europe. Les JEMA® convient le public à prendre part à ce patrimoine vivant et à devenir acteur de sa pérennisation et de son renouvellement en tant qu'amateur, consommateur et peut-être même futur professionnel.

La découverte se meut en un itinéraire sensible. De fil en aiguille, de main en main, d'unicité en multitude, ensemble et à travers territoires et métiers d'art, mettons nos cœurs à l'ouvrage.



MENTION COUPS DE CŒUR

Pour la 20^e édition des JEMA®, et en écho à la thématique « Cœurs à l'ouvrage », l'Institut a lancé pour la première fois un appel à projets « Coups de cœur ». Cet appel, qui labellise cette année 43 événements, a pour ambition de valoriser des initiatives collectives et territoriales, portées par des groupements d'acteurs engagés.

www.journeesdesmetiersdart.fr

LES MÉTIERS D'ART EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Les Journées Européennes des Métiers d'Art® sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat et des Conseils régionaux. En Bourgogne-Franche-Comté, c'est la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Bourgogne-Franche-Comté, qui est à l'œuvre.

LES CHIFFRES CLÉS DES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE VIVANT DE LA RÉGION BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ* :

- 11 600** entreprises et professionnels des métiers d'art
- 70** Entreprises du Patrimoine Vivant
- 7** Maîtres d'art en activité
- 27** Meilleurs Ouvriers de France exerçant un métier d'art
- 64** organismes de formation aux métiers d'art, dont 31 en formation initiale



Atelier Loire, JEMA® 2024 © A. Detienne

LES JEMA® 2026 EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

- Coups de cœur **3**
- Rendez-vous d'Exception **2**
- manifestations collectives **14**
- ouvertures d'ateliers **33**
- établissement de formation aux métiers d'art **1**

TOUT LE PROGRAMME DES JEMA® SUR
www.journeesdesmetiersdart.fr

*Source : Les Éclaireurs, mesurer le poids économique des métiers d'art et savoir faire d'exception, nov. 2024.

LES COUPS DE CŒUR

Avallon © Florian Harling



Racines d'Excellence, transmettre les gestes qui font territoire

Coutellerie, ferronnerie d'art, bijouterie, vannerie, menuiserie
Avallon, Yonne

Portée par la Ville d'Avallon et l'association Rhizome, les JEMA® mettront à l'honneur les savoir-faire artisanaux qui façonnent l'identité locale. Couteliers, distillateurs, ferronniers d'art, bijoutiers, vanniers et artisans du bois partageront leur expérience, témoignant de la richesse et de la diversité des métiers d'art en milieu rural. À travers démonstrations, expositions et rencontres, la programmation valorisera la transmission intergénérationnelle et la vitalité de ces pratiques. En favorisant les échanges entre artisans, jeunes et habitants, « Racines d'Excellence » proposera une immersion dans un patrimoine vivant, où tradition et création contemporaine dialoguent.

Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 18h
La Tannerie - 12 rue Saint-Martin
89200 Avallon
rhizomeassociation.org

Collectif du haut Jura©ASF



Les 10 ans du collectif des JEMA® du Haut-Jura

Tournage sur bois, poterie, vannerie, teinture végétale, lunetterie, émaillage
Ravilloles, Jura

Organisées par l'Atelier des savoir-faire, labellisé Manufacture de proximité, les Journées Européennes des Métiers d'Art® célébreront les 10 ans du collectif des JEMA® du Haut-Jura, qui réunit artisans, collectivités et centres de formation.

Ce lieu dédié à la valorisation des savoir-faire proposera de découvrir des disciplines emblématiques telles que le tournage sur bois, la poterie, la vannerie, la teinture végétale ou la lunetterie, à travers démonstrations, expositions et rencontres avec les artisans. Les visiteurs pourront explorer les différents espaces de l'Atelier des savoir-faire et participer à des ateliers d'initiation. L'exposition « Lumière en coulisses, l'artisanat d'art au service du spectacle » viendra compléter ce programme, offrant une immersion dans l'univers des métiers d'art du territoire.

Samedi 11 et dimanche 12 avril
de 10h à 18h
Atelier des savoir-faire
1 Grand'Rue
39170 Ravilloles
www.atelierdessavoirfaire.fr

Décor sable © Sacha Parent



Matières à l'Œuvre à Autun

Restauration du patrimoine, menuiserie, ferronnerie d'art
Autun, Saône-et-Loire

Organisée pour la première fois à Autun, la manifestation « Matières à l'Œuvre » réunira la municipalité, la Fabrique du Patrimoine et plusieurs ateliers intervenant sur des monuments historiques. Restaurateurs du patrimoine, menuisiers, ferronniers d'art et designers proposeront un parcours reliant plusieurs sites emblématiques de la ville, rythmé par des démonstrations, ateliers d'initiation, visites de chantiers, expositions et rencontres. En investissant des lieux majeurs tels que le Panoptique et d'autres espaces patrimoniaux, le public pourra découvrir les coulisses de la restauration et de la création contemporaine et échanger avec les artisans et professionnels du patrimoine.

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril
de 10h à 18h
Tour Marchaux - 28 petite rue
Marchaux 71400 Autun
Salle Colonel Lévêque - Place du
Champ de Mars
71400 Autun
Chapelle des Sept Dormants
Place Sainte-Barbe 71400 Autun
www.autun.com

LES RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION



© DLM - MTB

EPV Manufacture de Tapis de Bourgogne

Tufteur, tisserand, fabricant
d'objets en textiles

Moroges, Saône-et-Loire

La Manufacture de Tapis de Bourgogne, fondée en 1958 par Tisca Tiara, est spécialisée dans la fabrication de tapis tissés et faits main. Dans les années 1970, elle innove avec la création de tapis tuftés manuellement, attirant ainsi de prestigieux architectes et designers. Aujourd'hui, la Manufacture continue de réaliser des tapis sur mesure pour des créateurs du monde entier, alliant artisanat et innovation. Pour les Journées Européennes des Métiers d'Art®, elle proposera plusieurs Rendez-Vous d'Exception. Le public aura l'occasion de découvrir ses ateliers et son showroom. Une vente exceptionnelle de tapis, créés par cette manufacture labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV), sera également organisée.

Jeudi 9 avril à 9h30, 11h30, 13h30 et à 15h30 et vendredi 10 avril, à 9h30 et à 11h30, sur inscription à contact@manufacture-moroges.com ou au 03 85 47 90 12
Route de Cercot - Mortières
71390 Moroges
www.manufacture-tapis.com



© Dutrou

Métairie Bruyère

Imprimeur en taille-douce,
imprimeur en typographie

Parly, Yonne

La Métairie Bruyère est un lieu de création, de recherche et de partage artistique autour de l'imprimerie artisanale d'art. Ce vaste ensemble d'ateliers rassemble des artisans aux savoir-faire riches et divers dans les domaines de la gravure, de la lithographie et de la typographie, travaillant pour de grandes maisons de luxe ainsi que pour des artistes, galeristes et éditeurs internationaux.

Elle ouvrira ses portes pour un Rendez-vous d'Exception et invitera le public à découvrir l'univers de l'imprimerie d'hier et d'aujourd'hui. Une visite guidée, entre presses centenaires, atelier typographique unique en France et machines venues tout droit du XIX^e siècle, permettra une immersion ludique au sein de ce véritable musée vivant dédié à l'histoire de l'image imprimée.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 14h30 à 16h, sur inscription à lametairieb@gmail.com
Lieu-dit la Métairie Bruyère
89240 Parly
www.la-metairie.fr

EPV Entreprise du Patrimoine Vivant

SÉLECTION DÉPARTEMENTALE





© CMA BFC

Les métiers d'art dans tous leurs états

Collectif d'artisans

Dijon, Côte-d'Or

Au cœur du Palais des Ducs de Bourgogne, la salle des États s'animera le temps d'un week end pour accueillir 38 professionnels des métiers d'art. Peintre en décor, couturière, fondeur statuaire, mosaïste ou encore sculpteur sur bois, le public pourra approcher au plus près la création contemporaine. Pendant deux jours, les visiteurs pourront échanger librement avec les artisans, découvrir leurs techniques, leurs parcours et admirer des pièces uniques dont certaines seront disponibles à l'achat.

Samedi 11 de 10h à 19h et dimanche

12 avril de 10h à 18h

93 rue de la Liberté

21000 Dijon

www.artisanat-bfc.fr



© Jacques-Olivier Trompas

Artisans d'art en Puisaye-Forterre

Collectif d'artisans

Saint-Amand-en-Puisaye, Nièvre

La Communauté de communes de Puisaye-Forterre organisera un événement au château de Saint-Amand-en-Puisaye. Le temps d'un week-end, plusieurs artisans d'art du territoire présenteront leurs parcours, leurs techniques et leurs créations au public, dans un cadre patrimonial emblématique. En parallèle, le Musée du Grès de Saint-Amand-en-Puisaye sera accessible gratuitement durant tout le week-end, permettant de prolonger la visite par une plongée dans l'histoire céramique et artisanale de la Puisaye.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

Château de Saint-Amand-En-Puisaye

13 Grande rue

58310 Saint-Amand-en-Puisaye

www.puisaye-forterre.com



© Le 108

Le108.cc - Fabrication et restauration de bicyclettes

Artisan cadreur

Blanot, Saône-et-Loire

Ouvert en 2025, Le108.cc est un atelier dédié à la fabrication artisanale et à la restauration de bicyclettes et de machines à pédales, prolongeant plus de vingt années d'expérience de son fondateur Bryce Bénat. Il ouvrira ses portes pour faire découvrir les techniques de construction artisanale de cadres et de bicyclettes, mettant en lumière la diversité des matériaux utilisés – acier, carbone, lin et composites – ainsi que les gestes propres à ce savoir-faire spécialisé. Au-delà de la démonstration technique, cette rencontre sera aussi l'occasion d'échanger autour de la pratique quotidienne du vélo.

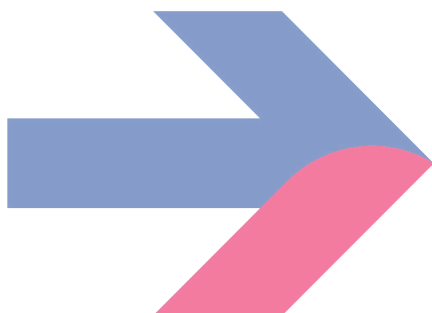
Mardi 7 et mercredi 8 avril de 9h à

18h et samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h

108 route de Charentin

71250 Blanot

www.le108.cc Les JEMA® 2026 à



© CMA BFC



Abbaye Saint-Germain d'Auxerre

Collectifs d'artisans
Auxerre, Yonne

Dans le cadre patrimonial de l'Abbaye Saint-Germain d'Auxerre, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Bourgogne Franche-Comté réunira une soixantaine d'artisans d'art venus présenter leurs créations et leurs pratiques. Céramique, verre, bois, joaillerie, textile, luminaire ou encore cuir illustreront la diversité des matières et des approches représentées. Tout au long du week-end, démonstrations et temps d'échange permettront au public de mieux comprendre les techniques et d'observer les gestes qui façonnent les créations.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
Abbaye Saint-Germain - 2 place Saint-Germain
89000 Auxerre
www.artisanat-bfc.fr

© Chloé Lefrant



Le temps des savoir-faire

Collectifs d'artisans
Besançon, w Doubs

Le palais Granvelle est un édifice Renaissance du XVI^e siècle, construit par Nicolas Perrenot de Granvelle, richissime garde des sceaux, premier conseiller de Charles Quint. Ce joyau patrimonial du centre historique, accueillera une trentaine d'artisans locaux. Des ateliers créatifs ponctueront le week-end, entrecoupés de temps d'initiation aux gestes, aux matières et aux techniques, et d'échanges avec les professionnels.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 9h à 17h
Cour du Palais Granvelle
Musée du Temps
25000 Besançon
www.facebook.com

© DR



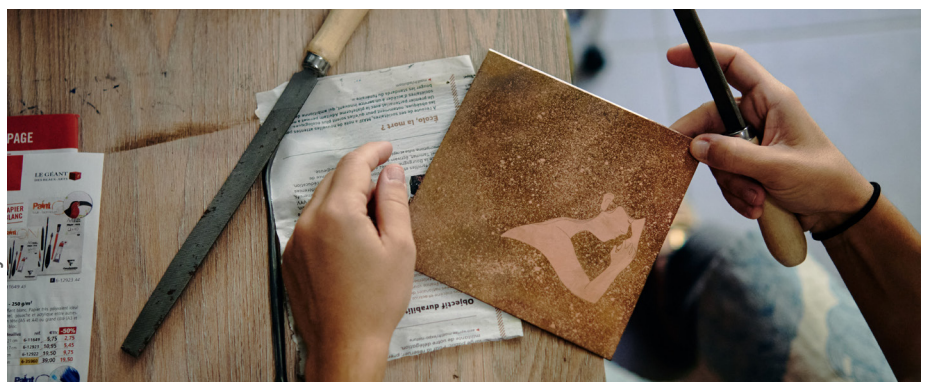
Ateliers couture à Casamène Vallée

Couturier
Besançon, Doubs

Au cœur de Casamène Vallée, ancienne usine réhabilitée, des ateliers couture inviteront à découvrir la création textile dans un cadre authentique où patrimoine et gestes artisanaux dialoguent. La programmation comprendra un atelier de réparation textile par broderie décorative pour redonner vie aux vêtements, la fabrication d'un sac banane de la coupe aux finitions, un atelier patchwork autour de la récupération de chutes de tissus et un atelier de confection d'un t-shirt cousu main.

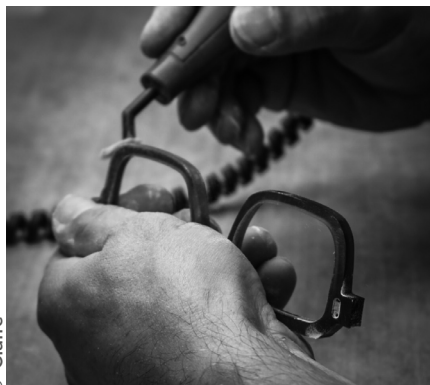
Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h, sur inscription au 06 79 56 34 87, tarifs : 26 € à 95 €, selon ateliers
30 avenue de la 7^e Armée Américaine
25000 Besançon
qwobolo.fr

© Pascal Hoyer





© Jean-Michel Hugues Dit Ciles



© Claire



© Atelier Akana

Week-end des métiers d'art à La CABORDE

Collectif d'artisans

Beaufort-Orbagna, Jura

La CABORDE reprend l'une des dénominations locales donnée autrefois aux cabanes en pierre sèche des vignes jurassiennes. Pour les JEMA® elle ouvrira ses portes aux artisans du territoire Porte du Jura pour un week-end de rencontres et de découvertes. De la fabrication de bougies artisanales à la sculpture sur bois, en passant par le travail de la pierre et la taille lapidaire, la création de bijoux en pierres naturelles et la peinture sur soie, les visiteurs pourront découvrir une diversité de gestes et de matières illustrant la richesse des métiers d'art du territoire. L'événement sera inauguré par le concert d'un musicien fabriquant lui-même ses instruments en bois.

Vendredi 10 avril à 18h, sur inscription ici caborde@ccporteducjura.fr et au 03 84 48 06 04, samedi 11 de 11h à 18h et dimanche 12 avril de 11h à 17h
Montée du Taret
39190 Beaufort-Orbagna
www.facebook.com/lacabordejura/

Atelier FARO

Lunetiers

Rioz, Haute-Saône

Les artisans lunetiers créateurs, les fondateurs de l'Atelier FARO ont à cœur de proposer des pièces de qualité, créées et montées en France. Ils accueilleront le public durant tout le week-end pour lui faire découvrir ce métier méconnu et les savoir-faire qu'il mobilise. Toutes les étapes de conception seront expliquées, du dessin au façonnage en passant par le rivetage. Les artisans présenteront leur travail, ancré dans le territoire.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h
4 Rue Isaac Newton
70190 Rioz
atelierfaro.fr

Atelier Alkana

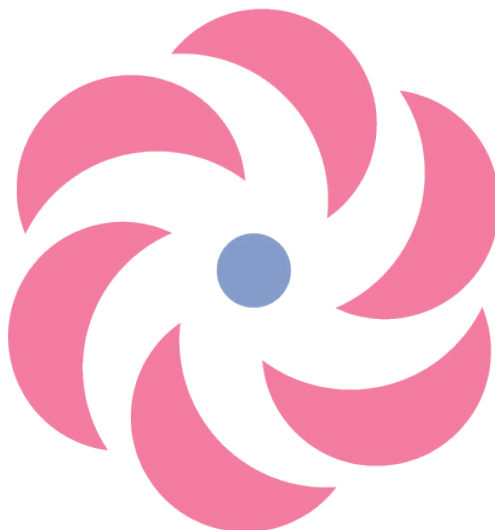
Peintre sur mobilier

Cunelières,

Territoire de Belfort

Stéphanie Dacher ouvrira les portes de son atelier pour faire découvrir le métier de peintre sur mobilier. Cette rencontre permettra d'entrer dans les coulisses d'un savoir-faire artisanal dédié à la rénovation et à la mise en valeur du meuble. Elle présentera la technique des glacis, réalisée en fines couches transparentes qui créent profondeur et nuances sans masquer la matière d'origine. Ces démonstrations seront accompagnées d'échanges autour des différentes étapes d'un projet de rénovation.

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 10h à 18h, sur inscription au 07 81 23 15 73
20 rue des orgues
90150 Cunelières



Un événement fondé et piloté par l'Institut pour les Savoir-Faire Français depuis 2002

Depuis 137 ans, l'Institut pour les Savoir-Faire Français (ex-Institut National des Métiers d'Art INMA), œuvre pour la reconnaissance et la pérennité des savoir-faire d'exception. Tel un passeur, il s'attache à ce que le fil de la transmission de ces métiers séculaires ne se rompe jamais.

Véritable accélérateur, l'Institut oriente ses actions autour de **trois grandes missions** afin d'accompagner des collectifs d'acteurs au plus près de leurs besoins.

- ➔ **Faire rayonner** pour susciter des vocations, renforcer la visibilité et valoriser les savoir-faire d'exception
- ➔ **Faire perdurer** pour pérenniser les savoir-faire à travers la formation, la transmission des compétences et la transformation digitale et durable
- ➔ **Faire grandir** pour accompagner le développement commercial, la digitalisation, et la création de liens locaux et nationaux

À travers la collecte, la structuration, et la qualification de l'information autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception, son pôle Ressources & intelligence économique apporte un éclairage sur les enjeux actuels et futurs de l'écosystème. Ainsi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du **Prix Avenir Métiers d'Art**, ou encore du **programme Maîtres d'art - Élèves**. En coordonnant les Journées Européennes des Métiers d'Art®, véritable rendez-vous annuel du tourisme de savoir-faire, qui renforce les liens entre professionnels, institutions et grand public, l'Institut ancre durablement les métiers d'art dans le tissu économique, touristique et culturel, tout en consolidant leur rôle dans le développement territorial.



SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA®

Les JEMA® sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les **coordinations régionales**, issues des Conseils régionaux et des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR), qui prennent notamment en charge le relai des informations et programmations, l'accompagnement à la candidature et la mise en place d'outils et d'actions de communication. La collaboration avec les coordinations régionales permet ainsi de **préserver le lien** précieux entre les professionnels des métiers d'art et les institutions régionales. **En Europe**, les JEMA® sont organisées par les coordinations européennes, avec le soutien de **Crafts Alliance**.

La **Belgique** sera mise à l'honneur en 2026, en partenariat avec BeCraft et Mad'in Europe, avec le soutien de l'Ambassade de France en Belgique.

Temps fort de cette édition 2026, le **Printemps des Manufactures** est porté par les Manufactures nationales- Sèvres & Mobilier national. Cette première édition, organisée du 10 au 12 avril 2026, s'inscrit au sein de la programmation des JEMA®, dont elle prolonge et amplifie la portée à l'échelle des territoires.

Les JEMA® reçoivent le soutien du **ministère de la Culture**, de **CMA France**, de la **Fondation d'Entreprise Michelin, JC Decaux, France Télévisions** et de nombreux **acteurs locaux et européens** (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que d'une trentaine de **partenaires de réseaux**. La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et des savoir-faire d'exception est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA®, illustrant la vitalité de ce secteur.



Journées Européennes des Métiers d'Art[®]

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par :

L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

au Philanthro-lab
75005 Paris
www.institut-savoirfaire.fr



Contacts presse

Agence Façon de Penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com - 01 55 33 15 83 - 06 99 26 60 38

Tom Rocaboy

tom@facondepenser.com - 01 55 33 15 79 - 06 13 56 08 23

Institut pour les Savoir-Faire Français

Juliette Bébin

j.bebin@institut-savoirfaire.fr - 01 87 39 87 17 - 06 13 66 22 25



Soutenues par



Coordonnées en régions par



En partenariat avec

