

Sous le haut patronage de
Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

—
SUR LE
BOUT
DES
DOIGTS
—

02-07
AVRIL
2024

COMMUNIQUÉ DE
PRESSE
JEUNE PUBLIC

L'Institut National des
Métiers d'Art devient

 **SAVOIR-
FAIRE
FRANÇAIS**
INSTITUT
POUR LES

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART SOUS LE SIGNE DE LA TRANSMISSION, DU 2 AU 7 AVRIL 2024



Atelier Mayeul Gauvin - JEMA2023 © Augustin Detienne

EN 2024, L'INSTITUT NATIONAL DES MÉTIERS D'ART DEVIENT L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

En mars, l'INMA devient l'Institut pour les Savoir-Faire Français, l'organisme de référence des métiers d'art et du patrimoine vivant. Un nouvel institut porteur d'ambitions inédites appuyées sur ses missions fondamentales initiées en 1889, pour faire rayonner, perdurer et grandir les savoir-faire d'excellence. En participant au développement durable et vertueux du patrimoine culturel immatériel de l'écosystème, l'Institut est fier de pouvoir être le gardien de ces trésors vivants, fier de défendre leur modernité sans cesse renouvelée, fier d'en insuffler la passion aux générations futures et de créer la rencontre entre les Français et les professionnels à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art.

L'INSTITUT S'ENGAGE POUR LE JEUNE PUBLIC ET LES ÉTUDIANTS

Tout au long de l'année, l'Institut développe des actions tournées vers le jeune public, des scolaires jusqu'aux jeunes artisans d'art en formation. L'année 2024 marque une volonté renouvelée d'agir en direction de ces publics porteurs d'avenir, notamment grâce aux programmes À la Découverte des Métiers d'Art et le Prix Avenir Métiers d'Art

À la Découverte des Métiers d'Art (ADMA)

Piloté par l'Institut et le musée des Arts décoratifs de Paris depuis 2016, À la Découverte des Métiers d'Art est un programme d'éducation artistique et culturelle destiné aux élèves de collège, de 4^{ème} et 3^{ème}. Basé sur une pédagogie innovante centrée sur le « faire » et la « matière », ce programme propose à une classe de vivre une journée au plus près des professionnels et de la raison d'être

des métiers d'art et du patrimoine vivant, chaque année au mois de janvier.

Plus d'informations [ici](#)

Le Prix Avenir Métiers d'Art (PAMA)

Depuis 2002, le Prix Avenir Métiers d'Art orchestré par l'Institut est l'unique prix qui récompense les jeunes talents dans les filières de formation aux métiers d'art. Les étudiants de moins de 26 ans de ces filières, qu'ils soient en lycées professionnels, en écoles techniques et écoles d'art ou en formation en alternance, sont invités à exprimer leur créativité à travers leur regard et leur intelligence face à la matière. L'objectif est d'encourager ces futurs professionnels, de les accompagner dans la suite de leur parcours et de valoriser les savoir-faire spécifiques aux métiers d'art grâce aux œuvres qu'ils auront réalisées.

Plus d'informations [ici](#)



LE JEUNE PUBLIC AU CŒUR DES JEMA

Enfants, adolescents, familles, étudiants, adultes en reconversion... seront au cœur des Journées Européennes des Métiers d'Art 2024, qui mettront à l'honneur la transmission et l'initiation aux métiers d'art avec plus de 8 000 événements en France et en Europe, du 2 au 7 avril 2024, autour du thème « Sur le bout des doigts ».

Tous seront invités à découvrir, toucher, sentir, ressentir les métiers d'art.

Lors des JEMA, l'Institut et **Wecandoo**, une entreprise engagée dans l'accès et l'initiation pour tous à l'artisanat et au faire, proposeront **100 ateliers gratuits partout en France, à destination de 1 000 jeunes participants.**



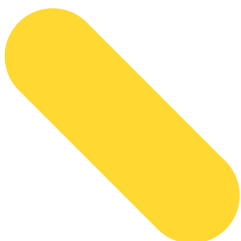
Dans toute la France, au travers d'ateliers dédiés, de démonstrations ludiques, d'activités et de visites interactives, le jeune public pourra découvrir et expérimenter la matière, le geste, le beau. Une **rencontre et des activités jeune public** seront pas exemple à découvrir à Sauxillanges (Auvergne-Rhône-Alpes), une **initiation à la céramique et à la poterie** à l'atelier Plou'Arts'Terre (Bretagne), une **exposition de créations d'apprentis et d'étudiants** au musée des Arts décoratifs de Strasbourg, une **visite pédagogique à la découverte de la tapisserie** à Aire-sur-la-Lys (Hauts-de-France), un **atelier-découverte de la marqueterie** au Labo Voluptas à Paris (Île-de-France), ou encore des **démonstrations ludiques** à l'atelier de soufflage de verre au chalumeau d'Audrey SeR à Daux (Occitanie). Ces journées seront aussi l'occasion d'éveiller des vocations, de découvrir des formations et de s'intéresser à la richesse des parcours des professionnels des métiers d'art.



Academie de Bijouterie JEMA2023 © Augustin Detienne



Artefact - JEMA2023 © Augustin Detienne



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Les Journées Européennes
des Métiers d'Art sont
coordonnées par :

L'INSTITUT POUR
LES SAVOIR-FAIRE
FRANÇAIS

14, rue du Mail
75002 Paris
www.institut-metiersdart.org

CONTACTS PRESSE

Victoire Rousseau
victoire@facondensser.com
01 55 33 15 79 - 06 25 59 22 08

Corinne Lapébie
corinne@facondensser.com
01 55 33 15 83 - 06 99 26 60 38



Conception graphique : www.breakfast-included.com