

Sous le haut patronage de
Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

—
SUR LE
BOUT
DES
DOIGTS
—

02-07
AVRIL
2024

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE
BILAN

LE 21 MARS, L'INSTITUT NATIONAL DES MÉTIERS D'ART EST DEVENU L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS



© A. Detienne

Le 21 mars, l'INMA est devenu l'Institut pour les Savoir-Faire Français, l'organisme de référence des métiers d'art et du patrimoine vivant. Un nouvel institut porteur d'ambitions inédites appuyées sur ses missions fondamentales initiées en 1889, pour faire rayonner, perdurer et grandir les savoir-faire d'excellence. En participant au développement durable et vertueux du patrimoine culturel immatériel de l'écosystème, l'Institut est fier de pouvoir être le gardien de ces trésors vivants, fier de défendre leur modernité sans cesse renouvelée, fier d'en insuffler la passion aux générations futures et de créer la rencontre entre les Français et les professionnels à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art.

CLÔTURE DE LA 18^E ÉDITION DES JEMA

La 18^e édition des JEMA s'est tenue du 2 au 7 avril 2024. **6 jours de célébration des professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant qui se sont achevés ce dimanche.**

Plus de 8 200 événements ont pris place partout en France sous le signe de la transmission, autour du thème « **Sur le bout des doigts** ». Avec **plus d'un tiers des lieux proposant des activités pensées pour le jeune public**, les enfants, les familles, les scolaires et tous les curieux ont pu expérimenter les métiers d'art, toucher la matière, observer les gestes précis des artisans d'art et découvrir des métiers rares aux savoir-faire précieux.

Coordonnées par l'Institut pour les Savoir-Faire Français, anciennement l'Institut National des Métiers d'Art, les JEMA ont mis en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création, grâce à des portes ouvertes d'ateliers et d'établissements de formation, à des manifestations collectives et à des Rendez-vous d'Exception dans les coulisses d'institutions prestigieuses.



© Antoine Vitek - Culturez-vous



© A. Detienne

UNE ÉDITION SUR LE BOUT DES DOIGTS...

→ Un thème fédérateur sous le signe de la transmission et de la découverte

Cette édition des JEMA a permis de mettre en lumière et de préparer les générations futures de professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant, mais aussi à tous les publics de découvrir des savoir-faire maîtrisés « sur le bout des doigts » et les créations d'artisans d'art passionnés.

Les enfants, les scolaires, les familles et tous les publics ont pu poser un regard nouveau sur ces filières et ces métiers, et les approcher comme des parcours professionnels d'excellence. Les JEMA ont ainsi été un moment fédérateur, réunissant petites et grandes mains autour du beau.

→ l'Auvergne-Rhône-Alpes et le Portugal

Une région française et un pays européen, abritant des nombreux professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant et des savoir-faire ancestraux mis à l'honneur.

Territoire riche de savoir-faire d'excellence et de tradition, l'Auvergne-Rhône-Alpes a rayonné lors des JEMA avec l'organisation de près de 1 300 événements, qui ont emmené les visiteurs à la découverte de la chaussure de Romans, de la coutellerie de Thiers ou encore de la dentelle du Puy.

Au Portugal, où les JEMA se sont déroulées ce week-end et se poursuivront ces prochaines semaines, le public est invité à découvrir les savoir-faire de ce pays depuis toujours tourné vers l'artisanat.

→ Une large mobilisation européenne

27 pays européens ont pris part aux JEMA aux côtés de la France. Portes ouvertes, ateliers d'initiations, démonstrations, visites d'exception... ont constitué des moments de mise en lumière de la grande diversité des artisanats d'art à travers l'Europe, pour en révéler la richesse.



© Oyas Environnement Vosges

« Les artisans d'art sont des convoyeurs de sens, ancrés dans une tradition ancienne, mais toujours précurseurs d'innovation et de solutions pour demain. »

Luc Lesénécal
Président de l'Institut pour
les Savoir-Faire Français



© A. Detienne

LES CHIFFRES DE LA 18^E ÉDITION DES JEMA



© A. Detienne

« ...les Journées Européennes des Métiers d'Art [...] permettent, aux plus jeunes mais aussi à leurs parents, d'échanger avec des professionnels pour faire sauter les a priori et permettre aux vocations de prendre la voie de la formation. »

Luc Lesénécal
Président de l'Institut pour
les Savoir-Faire Français



© Olivier Octobre

EN FRANCE

17 régions françaises participantes
Plus de **8 200 événements** partout en France
Dans plus de **2 400 lieux**

460 Rendez-vous d'Exception au sein
de **140 lieux**

Un tiers des lieux ont proposé des activités
pensées spécialement pour le jeune public

60 événements JEMA promus
sur le pass Culture

98% des publics satisfaits de leur participation
aux JEMA

EN EUROPE

Plus de **2 140 événements** à travers l'Europe

Plus de **120 événements** au Portugal
pays européen mis à l'honneur cette année

28 pays d'Europe impliqués

Allemagne	Irlande
Autriche	Lettonie
Azerbaïdjan	Lituanie
Belgique	Malte
Bosnie-Herzégovine	Pologne
Bulgarie	Portugal
Chypre	Royaume-Uni
Croatie	Serbie
Espagne	Slovaquie
France	Slovénie
Géorgie	Suède
Grèce	Suisse
Hongrie	Turquie
Italie	Ukraine

L'Institut pour les Savoir-Faire Français donne d'ores et déjà rendez-vous
au public et aux professionnels du 31 mars au 6 avril 2025
pour la 19^e édition des JEMA

UN ÉVÉNEMENT COORDONNÉ NATIONALEMENT PAR L'INSTITUT POUR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

L'Institut, association reconnue d'utilité publique, est un organisme national menant une mission d'intérêt général au service du secteur des métiers d'art et du patrimoine vivant. Sous l'égide du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'Institut porte la vision des métiers d'art et du patrimoine vivant ancrés dans leur temps, source de développement économique local et international, d'emplois qualifiés et d'innovation.

Ses principales missions au plan national et international consistent à apporter son expertise aux pouvoirs publics, aux collectivités locales, aux acteurs territoriaux pour créer des réseaux innovants ; à produire des données et des informations publiques sur les métiers d'art et du patrimoine vivant ; à promouvoir les jeunes talents en formation en tant que futurs professionnels ; à sensibiliser à la pratique par l'éducation ; à apporter une expertise dans la transmission des savoir-faire exceptionnels ; et à promouvoir et célébrer les métiers d'art et du patrimoine vivant.

Aussi, l'Institut pilote de nombreuses actions pour des publics spécifiques, à l'image du programme À la Découverte des Métiers d'Art, du Prix Avenir Métiers d'Art, ou encore du dispositif Maîtres d'art – Élèves. Il coordonne les Journées Européennes des Métiers d'Art, qui se déroulent chaque année au mois d'avril.

www.institut-savoirfaire.fr

SOUTIENS ET PARTENAIRES DES JEMA

Les JEMA sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les coordinations régionales issues des Chambres de Métiers et de l'Artisanat en régions (CMAR) et des conseils régionaux. Elles reçoivent le soutien du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique, du ministère de la Culture, du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de CMA France et de nombreux acteurs locaux (collectivités, structures culturelles, associations), ainsi que de plusieurs partenaires de réseaux.

La mobilisation de tout l'écosystème gravitant autour des métiers d'art et du patrimoine vivant est primordiale à la valorisation des professionnels et des JEMA, illustrant la vitalité de ce secteur.



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Les Journées Européennes
des Métiers d'Art sont
coordonnées par :

L'INSTITUT POUR LES
SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

14 rue du Mail
75002 Paris
www.institut-savoirfaire.fr

CONTACTS PRESSE

Victoire Rousseau
victoire@facondepenser.com
01 55 33 15 79 - 06 25 59 22 08

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 - 06 99 26 60 38



Conception graphique : www.breakfast-included.com